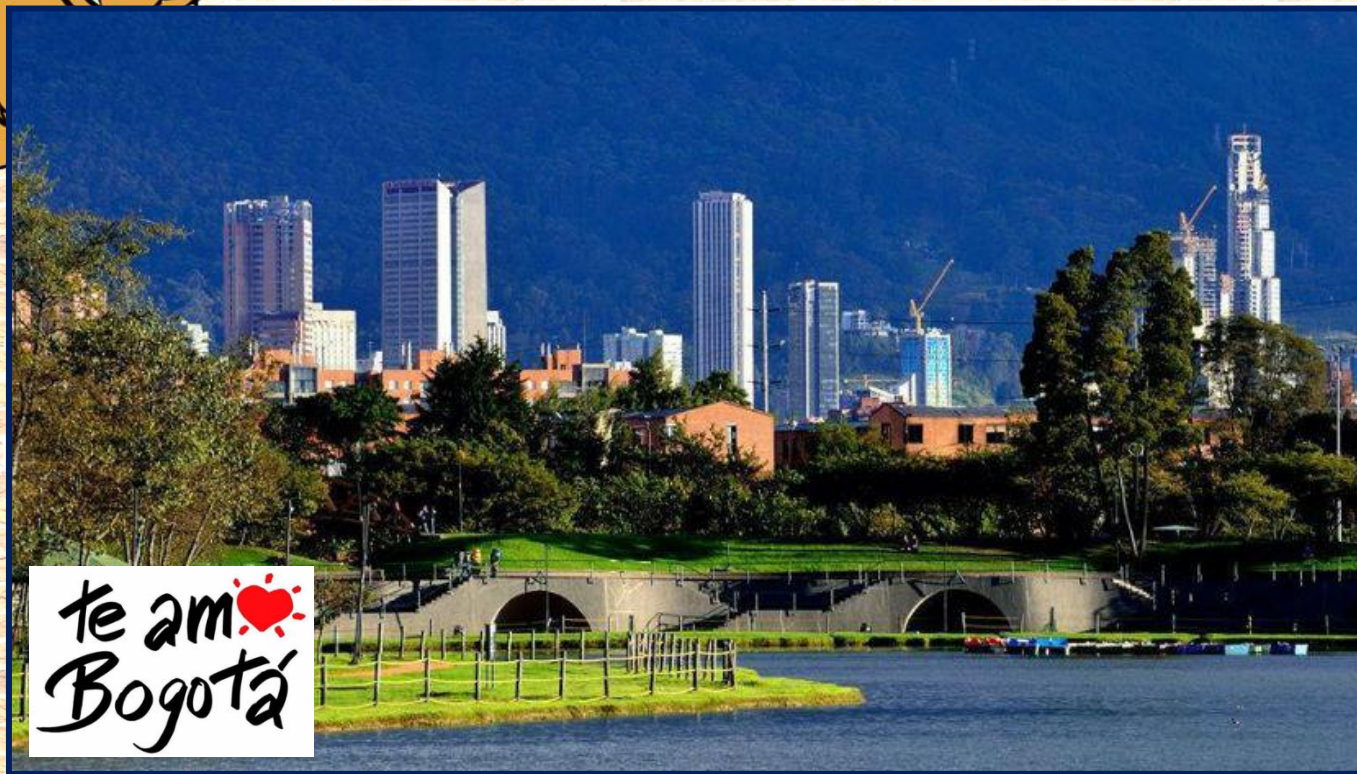




EL MURO DE DATAM

DEFENDEMOS LA LIBERTAD DE PRENSA

DIRECTOR: NORBERTO PATARROYO - AÑO 7 - EDIC. 391 - AGOSTO 06 - 2017



te amo 
Bogotá

¡FELIZ CUMPLEAÑOS BOGOTÁ!

Hoy 5 de agosto inicia formalmente el tradicional Festival de Verano en la capital del país. Con motivo del cumpleaños número 479 de la ciudad, los habitantes pueden disfrutar de más de 150 eventos deportivos, recreativos y conciertos que integran el menú de actividades para este fin de semana.

A partir de este sábado y hasta el 13 de agosto los bogotanos contarán con una variada programación de actividades recreativas, deportivas y musicales, en escenarios como el parque Simón Bolívar, el parque Los Novios, Parque Recreodeportivo El Salitre (PRD), la biblioteca Virgilio Barco y la Unidad Deportiva El Salitre (UDS), entre otros.

En la programación deportiva habrá importantes torneos como la tercera Serie Internacional de Béisbol en el diamante de la UDS, Nacional Interclubes de baloncesto en silla de ruedas en el coliseo Mayor El Salitre, Distrital de Bicicross en la pista Mario Soto, Roller Derby en el coliseo del Salitre PRD, Nacional de Orientación, y el esperado show de la lucha libre en un cuadrilátero al aire libre (parque Simón Bolívar desde las 2 p.m), fútbol juvenil en el Bogotá Cup en el estadio El Campincito y voleibol arena en las canchas del PRD.

Gracias Bogotá por ser la verdadera ciudad de las puertas abiertas.

Das oportunidades de trabajo y crecimiento a propios y extraños

Gracias, porque contemplándote nunca pierdo el deseo de caminar.



Vanity Fair se niega a cambiar el reportaje por el que critican a Angelina Jolie

Angelina Jolie ofreció una entrevista para la edición de septiembre de Vanity Fair,

publicación en la que habla poco de su divorcio con Brad Pitt y mucho de "First They Killed My Father", filme que hizo para Netflix y que trata sobre la dictadura de los jemeres rojos en Camboya.

En el reportaje, Angelina Jolie explicó cómo se llevó a cabo el proceso de selección del casting de la quinta película que dirige, unas palabras que ahora la tienen en una tormenta mediática y que ella asegura que han sido descontextualizadas.

En la entrevista firmada por Eugenia Peretz, periodista experta en cine, se afirma que la artista explicó que escogió a la protagonista, la niña Srey Moch Sareum, tras haber superado una prueba que, para muchos, no fue la más apropiada.

Tras la publicación de la entrevista de Vanity Fair, Angelina Jolie fue criticada duramente por supuestamente haber manipulado a los niños que viven en situación vulnerable para lograr un papel, por lo que la estrella no tuvo más remedio que enviar un comunicado acusando a la periodista de haber descontextualizado la historia.

Pero ahí no paró la discusión, pues el abogado de la actriz exigió a Vanity Fair que retirara el párrafo de la edición digital, algo que no aceptó la publicación porque después de revisar la transcripción de Evgenia Peretz "respaldamos la versión que salió publicada (...) no se malinterpretó nada", informaron en un comunicado.

Carlos Slim vende algunas de sus acciones en The New York Times

El magnate mexicano Carlos Slim vendió la semana que pasó una pequeña parte de su participación del 17 por ciento en el New York Times.

Slim vendió 521,500 títulos el 28 de julio, logrando generar unos 10 millones de dólares, según un documento presentado a la Comisión de Valores de Estados Unidos (SEC), compartido por Reuters. El mexicano vendió los papeles un día después de que el diario publicó sus ganancias del segundo trimestre, en las que reveló que sus ingresos por suscripciones digitales superaron por primera vez los ingresos por publicidad impresa.

"Slim es el mayor accionista del periódico, aunque la mayoría de sus acciones con derecho a voto permanecen en manos de la familia Sulzberger, que controla el rotativo desde hace más de un siglo", indica el medio que citamos.





Falleció Malén Aznárez, presidenta de la Sección Española de Reporteros Sin Fronteras

La Sección Española de Reporteros Sin Fronteras lamentó profundamente la muerte de su presidenta, la célebre periodista Malén Aznárez, que ha fallecido en Madrid el pasado 30 de julio de 2017, a los 73 años de edad. El periodismo español pierde a una figura

memorable con una trayectoria profesional digna de admiración. RSF España se queda sin su más ferviente defensora de la libertad de información, causa a la que se consagró en cuerpo y alma desde 2008.

Aznárez ha muerto en Madrid víctima de un tumor cerebral diagnosticado en abril. A partir de las 17 horas del lunes 31 de julio, amigos y compañeros que deseen darle un último adiós, podrán hacerlo en el tanatorio de La Paz, en Tres Cantos (Madrid). Nacida en Santander en 1943, Malén Aznárez es un miembro clave de la generación de excepcionales mujeres periodistas que conquistaron las redacciones españolas durante la Transición para convertirlas en un poder al servicio de la ciudadanía y dignificarlas con valores universales. Firmas femeninas que se incorporaron por derecho propio a la liga absoluta y que se instalaron de igual a igual en el Periodismo y en todas las secciones, más allá de las revistas femeninas o los bustos parlantes de la televisión. Pioneras que siguen trabajando en puestos relevantes en los medios españoles y siendo un ejemplo de igualdad, dedicación y rigor.

La madre del periodista Huan Qi teme que pueda morir en prisión como el caso de Liu Xiaobo

La madre de Huan Qi, periodista creador de la web de defensa de los derechos humanos 64 tianwang, y Premio RSF a la Libertad de Prensa en la categoría de Ciberdisidente en 2004, teme que las autoridades chinas le dejen morir en prisión, como acaba de ocurrir con el Premio Nobel de La Paz, Liu Xiaobo.

El 11 de julio, dos días antes de la muerte en detención de Xiaobo, la madre de Huang publicaba un video pidiendo la puesta en libertad de su hijo por motivos humanitarios. El periodista, de 54 años, tiene problemas en el riñón que requieren tratamiento médico y frecuente hospitalización.

Sus abogados han pedido repetidamente su puesta en libertad por motivos médicos.

Huang Qi ganó el premio a la Libertad de Prensa de Reporteros Sin Fronteras en 2004, en la categoría de Ciberdisidente. Su salud ha estado terriblemente expuesta a la violencia de ocho años de cárcel.





Álvaro García se va para Univisión

El periodista bogotano Álvaro García Jiménez deja la dirección de Red + Noticias para trabajar en la cadena estadounidense de habla hispana. Allí brillan también Isaac Lee, Daniel Coronell, Gerardo Reyes y Félix de Bedout.

Álvaro García Jiménez estudió Filosofía y letras en la Universidad de los Andes, aunque el periodismo siempre le interesó. En la universidad

hizo sus primeros artículos y luego trabajó en revistas como *Magazín al Día* y *Cromos*. También fue periodista deportivo. De 2000 a 2008 estuvo en la dirección de Noticias RCN, fue embajador de Argentina entre 2008 y 2011. En 2002, no duró ni 24 horas al mando de Cable Noticias porque no le gustó sentir la presión de los intereses políticos. Le gusta el periodismo serio. Le teme a la deslealtad. Le encanta el fútbol. Admira a Daniel Coronell, Julio Sánchez Cristo, Elvira Mendoza, Antonio Morales y Heriberto Fioriollo, sus colegas.

Durante cuatro años ejerció como director del noticiero Red + Noticias, El pasado jueves, en el programa Hoy por Hoy de Caracol Radio, el ahora exdirector de Red + Noticias reveló la noticia de su salida de los medios colombianos.

Que no se nos olvide

El próximo 13 de agosto se realizará la consulta antitaurina. La Corte Constitucional dejó en firme la fecha para la consulta antitaurina y rechazó la propuesta presentada por la Alcaldía de Bogotá, que buscaba que la consulta se realizará en marzo del próximo año. La fecha del 13 de agosto fue fijada en un principio por la Alcaldía de Bogotá, hecho por el cual la Corte Constitucional no podía tomar la decisión de cambiar la fecha, señaló la magistrada Diana Fajardo, quien adelantó el estudio de la acción judicial.

La decisión judicial ya fue notificada a la Alcaldía de Bogotá y a la Registraduría Nacional del Estado Civil. Al Alcalde de Bogotá Enrique Peñalosa le preocupa el costo que va a tener esta consulta, por eso había pedido modificar la fecha para el 11 de marzo de 2018. Los capitalinos deberán responder la siguiente pregunta:

¿Está usted de acuerdo, SÍ o NO, con que se realicen corridas de toros y novilladas en Bogotá Distrito Capital?”.

La consulta antitaurina tendrá un costo de 35 mil millones de pesos, expresó el secretario de Gobierno de Bogotá, Miguel Uribe.

¿Esa plática no se podía utilizar en otras cosas más importantes, como la salud o la educación, por ejemplo?





Vicky Dávila en “15 Minutos”: Intimidades jamás reveladas

Es sensible, siente miedo y es bastante maternal; sufre de miopía, se considera ‘mamagallista’ y le gusta escucharse cantar. Así es Vicky Dávila, la voz detrás de La W. Algunos de sus allegados revelan secretos de la periodista. ¡Conócelos!

Su adolescencia fue atípica. Desde temprana edad adquirió responsabilidades, entre ellas

trabajar, cumplir compromisos como cantante y cuidar de su familia.

“Nunca he tenido tiempo y creo que la única vez que lo tuve fue esta temporada fuera de medios”

Creció escuchando y bailando grupo Niche, Guayacán, Luis Miguel y Julio Jaramillo. A los 21 años conoció a uno de sus grandes amigos, Jorge Alfredo Vargas, cuando ella era reportera del Noticiero QAP.

“Él siempre escuchaba mis sueños, como ser presentadora. Cuando lo logré, pasé muchos años junto a él en la edición estelar de RCN”, recuerda.

Su mejor amigo: Jorge Alfredo Vargas

“Ella es una gran esposa, madre e hija. Recuerdo que un año se me olvidó felicitarla por sus cumpleaños y durante una semana no me quiso hablar (risas). Otra vez estábamos en el set y ella pedía que le acercaran más la cámara, pero no se podía, así que yo le dije que estaba ciega y me empezó a alegar (risas). Al otro día llegó con lentes”, revela.

“Vicky es vanidosa y regañona. Me dice cuándo estoy gordo y cuándo no debo decir algo; es buena amiga, ha pasado conmigo triunfos y momentos difíciles. La gente la ve muy dura, pero en realidad es sentimental. La he visto llorar”.

Su hermano: Álvaro Dávila

“Mi ‘Vickita’ es mi amiga y modelo a seguir. Me cambió los pañales cuando era pequeño, me cuidaba y sobreprotegía. Siempre que me llevaba al cine sufría, porque yo saltaba de silla en silla. En mi adolescencia me alcaheteaba mis salidas para que mamá no se diera cuenta, pero muchas veces nos descubrían”.

La muerte del primer esposo de Vicky, Juan Carlos, fue un momento muy doloroso. Su hermano se volvió en la compañía de la presentadora en esa época.

“Vicky es adicta a los postres, en particular el de tres leches, así que muchas veces me llama y me dice que quiere uno”, dice.

“Es una mujer comprometida con todo lo que hace. Lo que más le gusta comer es el sancocho valluno y las pastas”

“Nos gusta viajar como familia, con los niños, y una vez nos escapamos solos a Cancún”

“Ella es la consentidora de la casa y con los niños se ‘toman el pelo’ todo el día”

La mejor amiga: Clara Elvira Ospina

“¡Somos amigas hace 22 años! Juntas hemos pasado por mucho. Tenemos mil historias, desde cuando íbamos a llevar su carro al taller porque la habían chocado y una moto nos volvió a estrellar, hasta el día en que se perdió yendo a la policía a hacer una cobertura. Yo le daba instrucciones por teléfono pero ella no sabía dónde estaba. Definitivamente lo de la orientación en Bogotá no es su fuerte (risas)”.

“Como amiga es detallista, confiable, bien intencionada, dulce y sincera”.



PANTALLA Y DIAL

Por: **Edgar Hozzman**

Mil gracias a Soluciones W para con Humberto Salcedo JR.

Julio: gracias por la sonrisa y alegría que Soluciones W le dio a Humberto Salcedo Jr. pionero del periodismo deportivo, hoy olvidado por los que ayer fueron sus compañeros, colegas y discípulos. Estoicamente Humberto vive el invierno de su existencia en una casa geriátrica, con los recuerdos de sus años en Millonarios, su paso por la televisión y la radio donde compartió micrófono con figuras de la talla de Carlos Arturo Rueda, Joaquín Marino López, Fernando Franco García, Armando Moncada, Hernán Peláez, Jaime Ortiz Alvear,

David Cañón, Jairo Alonso Vargas, entre otros. Cubrió grandes eventos, Vueltas a Colombia, a México, al Táchira, el record de la Hora de Cochise, asistió al 4 -4 Colombia – Rusia en Arica Chile y Olimpiadas.

Radio Sutatenza

Juan Gossaín asegura que los colombianos aprendimos a escuchar radio gracias a las transmisiones de la Vuelta a Colombia. La verdad es que la masificación de nuestra radio difusión la logró Radio Sutatenza. En 1949 el gobierno de los EE.UU. le donó al padre José Joaquín Salcedo Guarín una buena cantidad de Radios General Electric los que funcionaban con una inmensa pila Eveready. A estos receptores se les fijó la señal de Radio Sutatenza y se repartieron en el Valle de Tenza, así nacieron las primaras escuelas radiofónicas, cinco años más tarde con una donación de los gobiernos europeos y americano se compraron una buena cantidad de radios transistores los que le vendieron a los campesinos a través de la Caja Agraria y se masificó a nivel nacional la educación a distancia y la radio urbana y rural.



El pastor Cañas

Además de guía espiritual se ha convertido en un próspero empresario radial, se da el lujo de ofrecer frecuencias en FM a las cadenas radiales. Todo indica que para los pastores es más rentable la banda AM, por cubrimiento y potencia. Para ellos los estudios de sintonía no tienen ninguna valides, con una baja audiencia ellos aseguran diezmos que les permite el sostenimiento de las emisoras, a diferencia de las frecuencias comerciales las que viven de la pauta, la que cada día es más esquiva.





Ex colaboradores de Datexco dicen que la firma inventó encuestas para OPINÓMETRO de EL TIEMPO y LA W

El Opinómetro de El Tiempo y de La W se ha convertido en el pulso de la opinión nacional. Este termómetro mide varias veces a la semana la reacción de los colombianos sobre

diversos temas, desde la política hasta el sexo. Ahora, ex colaboradores de Datexco, la firma que hace el Opinómetro, denuncian que la muestra utilizada durante más de un año y hasta hace poco para esta encuesta, era muy inferior a la que aparece en la ficha técnica y, por lo tanto, estadísticamente poco representativa.

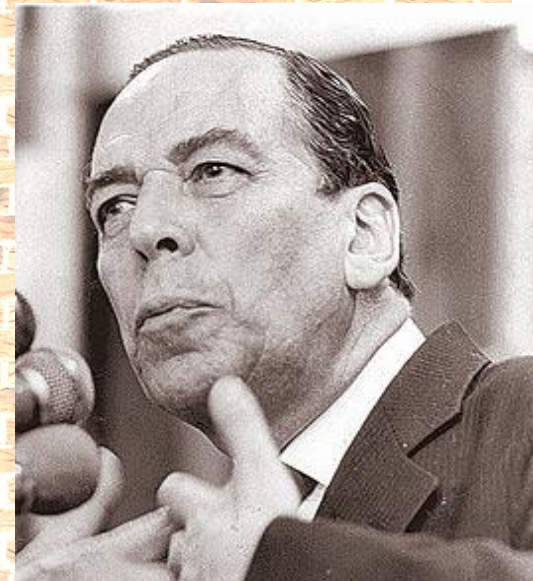
La Silla Vacía entrevistó a seis ex empleados de Datexco, de diferentes niveles, que -salvo uno que prefirió hablar bajo anonimato- denunciaron dando la cara y con nombre propio las supuestas irregularidades de la firma encuestadora en la realización del Opinómetro. Respaldaron sus declaraciones, además, con correos que circularon entre otros empleados de la firma en 2010 en el que se pone de presente esta preocupación. Hablaron con La Silla Vacía porque se sienten por una u otra razón maltratados por Datexco. Pero, también, porque les indigna que El Tiempo y La W estén siendo engañados y, a través de ellos todo el país, que semanalmente recibe la información del Opinómetro.

Básicamente su denuncia es que, aunque la ficha técnica del Opinómetro dice que se hicieron 700 encuestas, en realidad entre enero 14 de 2010 hasta abril de este año -período que incluye la campaña presidencial- se hicieron muchas menos encuestas. Con frecuencia menos de 300, lo que pone en duda la confiabilidad de la información del Opinómetro divulgada por estos importantes medios.

“Están poniendo en boca de Julio Sánchez Cristo unas palabras que no son ciertas”, dijo a La Silla Vacía José Luis Rassa, ex Gerente de Proyectos y quien estaba a cargo de coordinar el trabajo de campo para la encuesta del Opinómetro. “Aunque se supone que Datexco sólo cobra por encuesta efectiva, la ficha técnica y la facturación a La W y a El Tiempo se hace sobre encuestas inexistentes”, agrega César González, ex Gerente de Análisis y procesamiento. González, desde que estaba dentro de la firma, ya había manifestado sus quejas como lo demuestra el siguiente correo y que las hacen públicas porque no están cobijados por un acuerdo de confidencialidad:

“Las encuestas son como las morcillas...”

La frase utilizada por Álvaro Gómez Hurtado, en una mañana, cuando Juan Gossaín, lo llamó para indagarle sobre su reacción, frente a una encuesta que lo ubicaba a él en el último lugar de las preferencias electorales, para las presidenciales de la época. Gómez Hurtado le dijo: *“Juan, las encuestas son como las rellenas o morcillas inventadas en Boyacá y producidas con la sangre de los cerdos: Son muy ricas pero es mejor no saber cómo las hacen”*.





Nacen dos medios de comunicación en Colombia

Antes de terminar este año se radicarán en el país dos medios de comunicación que tienen el objetivo de poner en la agenda mundial los temas esenciales de nuestra zona, presentados directamente desde el lugar de los hechos.

Uno de ellos es la agencia internacional de noticias Anadolu, la más importante de



Turquía, que abre por primera vez una de sus sedes en América Latina.

“Colombia es muy importante para Turquía porque es un país bisagra en todas las Américas, es un país que se está abriendo a la inversión internacional. La llegada de Anadolu hace parte de la llegada de otras instancias turcas al país, como Turkish Airlines y la Agencia de Cooperación y Coordinación de Turquía, que tiene en Bogotá su oficina para Latinoamérica. Colombia se está consolidando como un centro a donde es fácil llegar y tener sedes regionales”, señala Daniel Salgar, editor del servicio en español de la agencia.

Uno de los principales propósitos de Anadolu en esta región es lograr traer la cultura e identidad turcas sin el sesgo occidental, traducir las noticias que se producen al otro lado del mundo con acceso directo a fuentes primarias e intentar que la información de esa zona que se conozca en Colombia sea lo más cercana a la realidad. “Queremos mostrar un cubrimiento internacional profundo, no sólo del mundo turco sino del mundo árabe, de esa zona de la que tenemos un conocimiento tan precario”, agrega Salgar.

La oficina de Bogotá cuenta con 14 periodistas y una red de corresponsales en toda América Latina. Los principales temas que abordarán en el país son el proceso de paz, todo lo relacionado con materia económica, pues se intentará avanzar, según cuenta Salgar, en el proceso de tratado de libre comercio entre los dos países, y todo lo que tiene que ver con relaciones políticas. Colombia es el tercer socio estratégico de Turquía en la zona, después de Brasil y México.

El otro es el canal francés France 24, una cadena de televisión de noticias que emite de manera ininterrumpida para Francia y el mundo. France 24, que ya retransmite en los cinco continentes en francés, inglés y árabe, llega a Colombia para ofrecer la mirada francesa de la actualidad internacional, reservando un lugar importante a los temas regionales.

Se sabe que el lanzamiento de este canal en el país se hará a principios de septiembre y algunos de los nombres que harán parte de él son Álvaro Sierra, su director; los periodistas Santiago López, que trabajó en CM&; Ángela Gómez, ex periodista internacional de El Tiempo, y la presentadora Edna Lilibiana Valencia. También tendrán una base de periodistas en España, Argentina y México. Esta red de corresponsales trabajará en contacto directo con otro equipo basado en París.

El canal será ofrecido en el paquete de Televisión Digital Avanzada de Claro, en el 469.

Fotos de OSCAR PÉREZ (Izquierda) Álvaro Sierra director de France 24 y (Derecha) Daniel Salgar, editor de servicio español de Anadolu

Samper acepta rectificación de Uribe

A través de un video publicado en sus redes sociales, Daniel Samper Ospina aceptó la rectificación realizada este sábado por el senador Álvaro Uribe Vélez sobre el polémico mensaje donde el exmandatario señalaba al periodista de "violador de niños". Samper Ospina dijo que le "reconforta saber que la justicia obligó al senador Uribe a rectificar las temerarias sindicaciones que hizo sin ninguna prueba de delitos repugnantes que yo jamás cometería".



En la mira de la justicia otro amigo de Uribe

Según El Tiempo, las autoridades están detrás de un alto funcionario uribista que reside en Estados Unidos y que habría recibido comisiones de Odebrecht para hacer lobby por contratos de obras públicas. Además, habría recibido una mesada de esa multinacional para mantenerse en el extranjero a cambio de guardar silencio sobre lo que sabe. Esto puso a todo el mundo a tratar de identificar al personaje, pero no era fácil. Solo cuatro altos funcionarios del gobierno de Uribe viven hoy en EE UU y ninguno tiene nexos directos con la infraestructura. Ellos son Andrés Peñate, Carolina Barco, Luis A. Hoyos y Andrés F. Arias.



Abren investigación a la campaña de Santos

La magistrada del CNE Ángela Hernández ha anunciado que le abrirá una investigación a la campaña del presidente Santos. Ella quiere determinar si el millón de dólares que Odebrecht le pagó a Sancho BBDO por una encuesta puede ser considerado o no un aporte a su candidatura. Ni la violación de los topes ni la financiación irregular son consideradas delitos, sino infracciones.

Si la sala plena del CNE acoge el proyecto presentado por la magistrada, las eventuales consecuencias podrían llegar a ser administrativas pero no penales. Habría una multa a la campaña de entre el 1 y el 10 por ciento del dinero que el Estado le aportó,

que entre las dos vueltas ascendió a 23.000 millones de pesos.



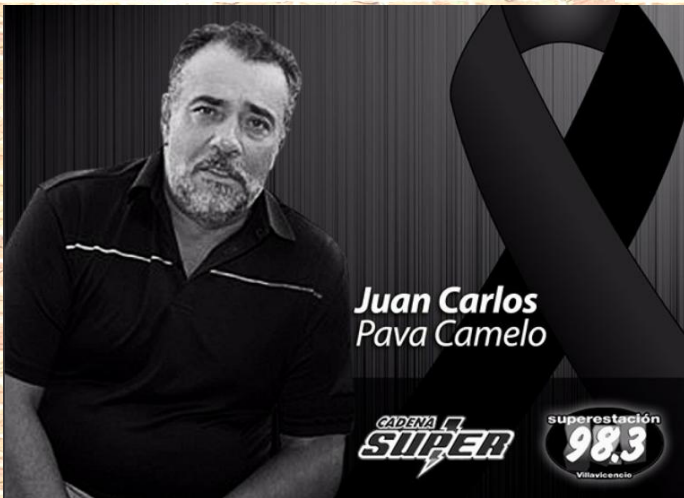
Delincuente sin abogado

El otrora poderoso fiscal anticorrupción Luis Gustavo Moreno, implicado en un caso de soborno para favorecer a Alejandro Lyons, sigue sin abogado. Ya van siete audiencias de control de garantías para la regulación de las pruebas que forman parte del proceso en el Tribunal de Bogotá en las cuales ha tenido que ser representado por un abogado de oficio de la Defensoría del Pueblo, que presta este servicio para quienes no tienen dinero para pagar un abogado de confianza. Además, sobre su extradición, el proceso no ha llegado todavía para estudio a la Corte Suprema.



Regresa La Voz de Antioquia

Como en la mítica leyenda ave fénix, este 11 de agosto reaparecerá en el dial de Medellín, La Voz de Antioquia, la legendaria y emblemática emisora que fue génesis de la Cadena Caracol pero que desapareció en manos de los nuevos conquistadores españoles cobijados con la carpa de Prisa. En los 1.080 del a.m. La Voz de Antioquia volverá al oído y gusto de los antioqueños, quienes todavía recuerdan buena parte de la historia que en sus micrófonos forjaron figuras estelares de la radiodifusión colombiana. Esta vez gracias al empuje de Juan Felipe Tobón, propietario de la incipiente cadena radial Júpiter y con la marca registrada por la Superintendencia de Industria y Comercio, La Voz de Antioquia regresa en momentos en que la mayoría de emisoras, especialmente del F.M., se han convertido en una inaudible vergüenza.



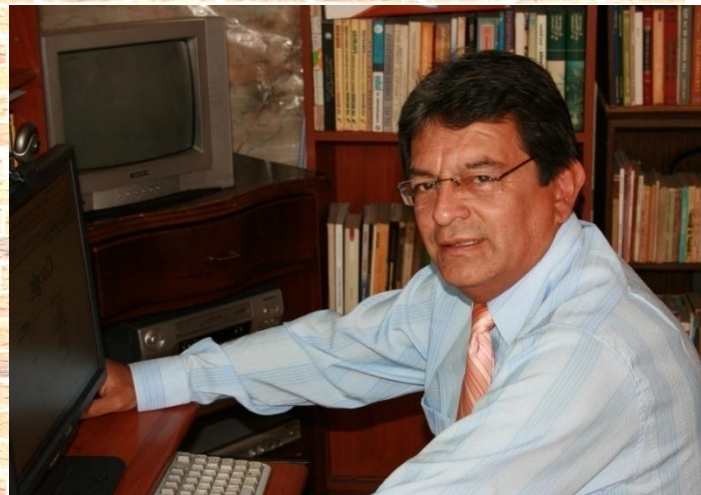
Murió Juan Carlos Pava Camelo

Tras una larga enfermedad que le afectó el páncreas, falleció en las últimas horas Juan Carlos Pava Camelo a la edad de 52 años en su residencia campestre del Condominio de Peñalisa en Girardot. Casado y padre de dos hijos dedicó la mayor parte de su vida a la radio a través de la Cadena SUPER. Juan Carlos era hijo del senador Jaime Pava Navarro ya fallecido y de Doña Dilia Camelo de Pava también fallecida. Todo su trabajo fue circunscrito a la Súper Estación juvenil 98.3 FM que opera en Villavicencio. Allegados a la familia de Juan Carlos Pava Camelo,

informaron que el próximo viernes se oficiará una misa por su eterno descanso.

Le movieron la butaca

Muchos colegas quedaron *iPlop!* con la noticia: Después de 14 años de estar compartiendo las buenas noticias de la salud, le aplicaron el ácido al colega Norberto Patarroyo. Le dijeron: “**ha sido un placer trabajar con usted**”. Su trabajo se destacó por resaltar el excelente trabajo que viene realizando el equipo médico del Hospital Simón Bolívar. Proyectándolo en el escenario nacional en internacional. Cositas y notas en el Muro que molestan a los políticos del Concejo de Bogotá y pidieron su cabeza. Pero *El Muro* sigue adelante.



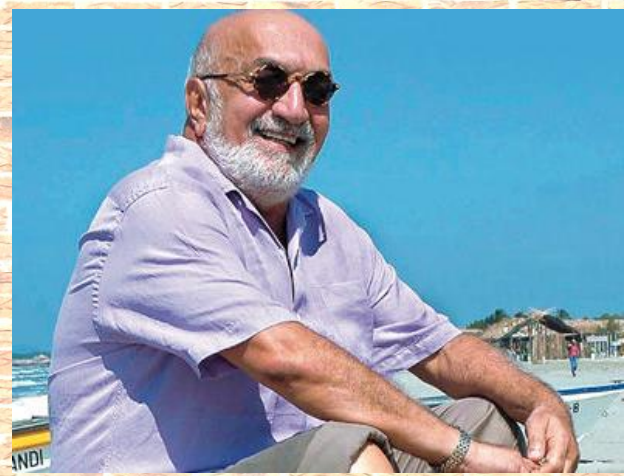


“Ojos abiertos, oídos despiertos...”

Por: CPB

Con profunda tristeza comunicamos la muerte de nuestro entrañable socio y amigo JORGE MARIO ACOSTA HURTADO (1931 - 2017), quien hacía parte de nuestro gremio desde 1987. Hace un año se había radicado en Cartagena por recomendación médica, pero su corazón no resistió más, y hoy, a sus 86 años dejó de latir.

Desde muy joven mostró sus dotes periodísticas trabajando como jefe de redacción del DIARIO DE COLOMBIA, en la actualidad, El Colombiano. Además fue redactor político del El Nuevo Siglo, en 1962. Pionero de la televisión colombiana junto a su primo Alberto Acosta, desarrollaron y produjeron Tv Sucesos RCN, fue director de distintos programas de televisión como Vea Colombia Revista del Sábado y director de Radio Sucesos RCN. El 9 de Febrero del 2013, en el programa ‘La noche de los mejores’, el CPB le hizo un homenaje, concediéndole el Premio Honorífico por su Contribución al Periodismo Colombiano. ‘El cuate’ como lo llamaban sus amigos, lo recuerdan como una persona entrañable, honorable y alegre y lo extrañarán profundamente, en especial, al momento de tomar café en Unicentro (Bogotá).



Reflexión de Gossain sobre la Poligión

Para leer. El pasado viernes EL TIEMPO publicó un especial del periodista Juan Gossain con un tema de bastante actualidad: ¿Son cristianos que se politizan o son políticos que se cristianizan? "Estamos como estamos y se nos vino encima la mezcla explosiva de política y religión. Lo que un amigo mío llama POLIGIÓN. Esa es la tapa que le faltaba al frasco", dice Gossain. La mezcla de política y religión reaparece ante la cercanía de las elecciones al Congreso y Presidencia.

Le pusieron el ojo colombino

Muy preocupado andaba Mockus por estos días en el Concejo de Bogotá. Buscaba ayuda profesional para tratar de solucionar un problema físico en su rostro. Tenía ojo colombino y ceja rota. 9 puntos le cogieron al pobre viejo. Como no encontró un médico a la mano, recurrió a la asesoría de Ronald Ramírez, jefe de Prensa de la SDS. Llamó la atención su versión sobre la lesión. Mockus argumentó que se había estrellado contra un andén, pero las características eran las propias de un choque con los nudillos de una mano. Ronald no tuvo reparos en formularle “Acutempracall”. Es decir, que se acueste temprano en vez de andar solo en la calle.





Tragándose la montaña

No hay que ser profesional para poder disfrutar del dolor y de la gloria de la escalada que realiza un ciclista, en un país que tiene muchas bondades en su geografía. Por estas fechas, a propósito de la “Nairomanía” y la “Rigomanía”, la pasión por el ciclismo alcanza cuotas insospechadas. Para saciar tu sed de escalador, vieron el pasado fin de semana, cual Patrocinio Jiménez, al colega Orlando Vargas, en la vía a La Calera, norte de Bogotá. Su ritmo no era el propio del fino escarabajo, sus gestos denotaban un exagerado esfuerzo y su pedaleo era muy lento. Sin embargo Vargas logró ese sueño: coronar La Calera. En su recuperación se fueron varios tanque de oxígeno, pero valió el esfuerzo.

Bien Vargas por el deporte. Ya puedes retornar a Prensa Bogotá F.C.

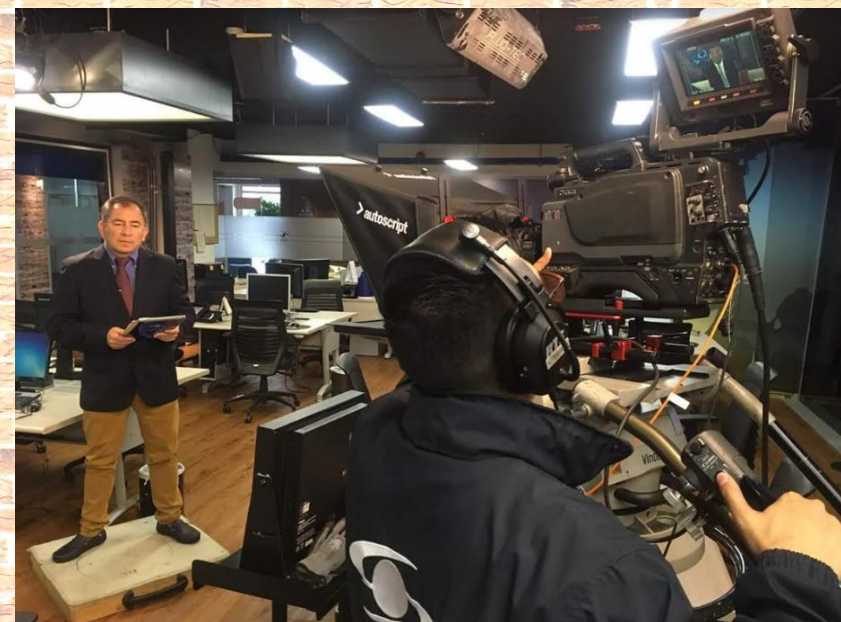
Exigiendo nuevo vehículo para City Noticias

Han sido muy exigentes las pretensiones de Yarita - así lo conocen cariñosamente sus colegas- al pedir nuevo vehículo para el traslado del equipo periodístico del personal de City Noticias. Yarita es un aguerrido camarógrafo de City, quien hoy pide a los directivos que mejoren sus condiciones de transporte. Le envió esta imagen a los directivos del canal con el sueño de que aspira a que algún día este sea el nuevo vehículo de City Noticias. *Sóñar no cuesta nada.*



En la jugada

Siempre anda así: en la jugada. Al colega Carlos Eduardo Barragán Roza de Noticias Caracol, lo vieron muy oportuno informando la petición del Papa Francisco a Maduro. Suspender la asamblea constituyente, respetar los derechos humanos y mantener vigente la constitución. Barragán hace siempre evidente algo: lleva el periodismo en las venas.





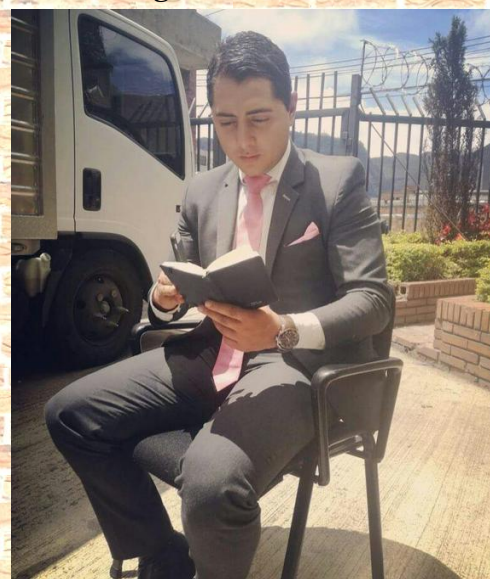
Se les inundó la oficina

No tuvieron inconveniente en continuar con sus actividades laborales, una vez se "empaparon" que su oficina había quedado inundada después de un fuerte aguacero. Claro que en esto tiene mucha culpa el mismo Fernando Gutiérrez, pues ya había recibido llamados de atención por parte de Ángela Pardo. Ella le había reclamado que le parara bolas al tema de las goteras. Fernando se hizo el sordo y miren lo que pasó. No tuvieron otra opción. Disfrutar el escenario con agua.

Más vale una buena libreta que...

A pesar de los avances de la tecnología y de estar consciente que como periodista nos toca aceptar la realidad de esta aldea global, el colega de City Noticias, Pablo Arango no deja nunca a un lado su tradicional libreta de apuntes. No ha valido que le hayan asignado un sofisticado celular. El dice no a la tecnología y que como decía el veterano y desaparecido locutor, Don Jaime Padrón Fernández: "Más vale un pequeño lápiz que una gran memoria". Esa libreta es la misma que lleva Pablo a todos los escenarios donde hay una rueda de prensa o una noticia que cubrir.

Tienes razón, Pablo. Es mejor una buena libreta a la mano



Práctico traje de invierno

Al colega Fred Emiratos Núñez parece recurrir a lo más práctico que existe para protegerse de una Bogotá lluviosa. Hacerse a una sombrilla ¿O sería que se le olvidó? Lo cierto es que lo vieron con un cubrecabezas muy curioso. Una bolsa plástica que tenía como accesorios 2 pequeñas para los pies. A, propósito, no hacían juego en sus colores. No se veía muy protegido pero lo cierto es que Fred Emiro se veía muy contento con su nuevo traje de invierno
¿No sería mejor que se comprara una sombrilla?



Elementos atractivos para una candidatura al Concejo de Bogotá

Por: **Luis H. Sánchez M.**

Teniendo en cuenta que Bogotá es la Capital del País y que en esta Ciudad convergen ciudadanos de todos los sitios de País, es necesario aunar esfuerzos para forjar un Concejo equitativo, representativo y que produzca acuerdos que congreguen las necesidades prioritarias de la población.

Bogotá cumple este año sus 479 años de Fundada y desde entonces se ha venido gestando una transformación en su estilo de vida, que hoy en día llega a dimensiones casi incalculables en su extensión, su población y sus necesidades básicas de convivencia.

La historia de Bogotá es muy rica en avances estructurales, cobertura educativa, planes de Desarrollo muy bien planeados como fueron las épocas de las grandes avenidas como la calle 26 que fue proyectada por Fernando Mazuera, la carrera Séptima, la Autopista Norte, la Carrera 30, la Avenida Boyacá y la Avenida Ciudad de Cali que prácticamente despejaron muchísimo el flujo vehicular de la ciudad, pero de estos esfuerzos muchas administraciones siguientes frenaron ese impulso y politizaron el sistema de transporte y nunca pensaron en la construcción de un Metro que sería la solución más viable para la Ciudad. Increíble que desde el año 1976 cuando llegó a la Alcaldía el Dr. Julio Cesar Sánchez García y quien dejara los primeros estudios para la construcción del metro, se dejara pasar esta oportunidad por las administraciones siguientes y hoy en Día año 2017, aún se esté pensando en si se hace o no se hace.

Sin llevar las cosas a nivel político, a Bogotá lo que le ha hecho falta son gerentes y administradores que hagan las cosas bien. No es posible llegar a grandes proyectos cuando no se procesa desde el Cabildo Distrital una Planeación y ejecución de obras donde estén congregados todos los temas de especial interés para Bogotá.

Además el Concejo de Bogotá, ha sido utilizado constantemente por los políticos fugaces y oportunistas que ven en esta Corporación la gran posibilidad de saltar escalones para llegar al Congreso de la República como ha sucedido a lo largo de más de un siglo de existencia de este Cabildo capitalino.

¿Qué sería lo ideal para el ciudadano de a pie que debe soportar los constantes desaciertos administrativos de los alcaldes de turno? Pues como Constituyente primario ejercer su derecho a elegir y ser elegido, si le gusta la política hágase elegir o sino vote por un candidato que no ofrezca dádivas, sino trabajo y soluciones verdaderas para Bogotá.

Es increíble que el Concejo de Bogotá este integrado en su mayoría por personas foráneas que vienen de otras ciudades solo para cimentar en la capital su fortín político y ganar un jugoso sueldo sin trabajar. Y lo vimos recientemente cuando una Concejal, además foránea, llegó a una sesión solo a contestar lista para que le pagaran su día de sueldo, algo así como 880 mil pesos el día. Y así son la gran mayoría no asisten a sesiones y solo llegan a contestar lista y a cobrar. Quiero que los bogotanos reflexionen sobre el siguiente tema: Cuantos bogotanos integran el Concejo de Medellín? cuantos el Concejo de Barranquilla? ¿Cuantos el Concejo de Cali? Nada más para mencionar las principales ciudades y ahora les cuento cuantos



concejales que **no son de Bogotá** integran el Concejo de Bogotá; 35 de 45 Concejales que integran el cabildo capitalino.

Esa falta de amor por la Capital y de pertenencia es la que nos ha distanciado de ser mejores ciudadanos y de elegir alcaldes y concejales que verdaderamente nos representen. Es hora de parar esta vergüenza que estamos pasando, que siempre elegimos a los mismos, para quedar en las mismas año tras año.

El Concejo de Bogotá al igual que el Congreso de la República, se han ganado la impopularidad de los ciudadanos, ante tanta corrupción y desaciertos en sus tareas legislativas, sin ir tan lejos miremos cuantos congresistas están judicializados por estar vinculados a la corrupción en la contratación de obras en todo el País y Bogotá ni se diga con el famoso “Carrusel de la Contratación” que llevó a más de la mitad de los concejales a entregar cuentas en la Fiscalía.

La razón de este comentario es la de la reflexión ciudadana en torno al próximo debate electoral del 2018, donde tendremos la oportunidad de elegir un nuevo Congreso y un nuevo Presidente. Aunque para el Concejo será hasta el 2019 que elegiremos un nuevo Cabildo, pues estas elecciones nos servirán para medir las fuerzas en Bogotá.

Rumores en los pasillos del Concejo

Metida de pata

Comentan en los pasillos del Cabildo Distrital la metida de pata del Concejal Edward Arias, en uno de los momentos en los que se debatía un articulado sobre la visita del sumo Pontífice a Bogotá en el mes de septiembre. Todo giraba en torno a tres temas importantes: 1- Declarar a Francisco hijo ilustre de la ciudad. 2- Que alguna de las obras de esta administración llevara su nombre. 3- Construir un monumento del Papa en el Parque Simón Bolívar en reconocimiento al gesto de su visita a la ciudad capital. Pues cuando estaban en la votación cuando le preguntaron al despistado concejal si aprobaba o no uno de estos puntos, Arias contestó: *¡Presente!* (risas y más risas)



Apoyado por Hipólito Moreno

Dos comentarios se escuchan en torno al hoy presidente del Concejo de Bogotá, Horacio José Serpa. Muchos recuerdan que Serpa hijo estuvo pensando en renunciar a su curul para aspirar al Congreso de la República. Pues Horacio José renunció a esta posibilidad, decidió quedarse en el Concejo y apoyar a su padre al Congreso. Lo que hoy comentan los colegas es que la campaña de su padre al Senado estaría apoyada por el cuestionado exconcejal y hoy procesado por el “Carrusel de la contratación”, Hipólito Moreno. Dicen que se han reunido en el apartamento de Hipólito y allí ha estado Horacio José. El otro tema es relacionado con el polémico señor Samir José Abisambra Vesga. De este espinoso tema les contamos en una próxima edición de El Muro.



Héctor Mora mi amigo

Por: **Pedro Fuquen**

Durante más de treinta y cinco años, Héctor fue mi compañero, mi colega en algunos viajes, no muchos, amigo de sus amigos como ninguno, detallista excelente conversador.

Tuve el privilegio de hablar casi todos los días, de reunirnos para conversar, para celebrar en familia, en eventos sociales, con grupos de amigos, en sus cumpleaños.

Le decía que era muy irresponsable cumplir años. Se reía y me enseñó a ponerle ironía a la vida. De un humor a flor de piel, agudo irónico y demoledor. Nunca se guardaba las cosas. Excelente gourmet, conoció como el que más, teniendo una debilidad por el dulce que seguramente lo llevó al más allá.

Hace poco hablamos de las cosas inconclusas que uno va dejando en la vida y me decía, con la muerte todos los compromisos se congelan y ahí quedan. No olviden que quiero escuchar el bolero de Ravel. Sus amigos Roberto Reyes y Mariluz le cumplieron el deseo.

De una memoria apasionante, con una narrativa envidiable, no olvidaba nada, el más mínimo detalle era importante para él y para complementar su historia.

Le encantaba la política y conocía sus trapisondas, se adelantaba como una gitana, casi siempre acertaba. Era su pasatiempo favorito hablar de política y del país.

El turismo, su pasión lo conoció a fondo y lo disfrutó y se sentía defraudado porque en Colombia “no le damos la importancia... ahora mismo llegan más turistas, pero no estamos preparados.

Las ciudades importantes prestan servicios de pensión, los grandes hoteles se les olvidó el servicio, la atención, los detalles.

No estamos preparados para lo que viene y los precios por las nubes. No entendemos, ni vamos a entender”.

El trabajo no es llegar a la cima, es saberse mantener allí, con servicio, con atracciones, con limpieza, con servicio, con la convicción de hacer su trabajo cada día mejor.

Taxistas que abusan y en fin muchas fallas, eso le rondaba en la cabeza de Héctor porque decía que no tenemos líderes para asumir los retos.

Héctor dictaba conferencias a hoteles, empresas de turismo que lo escucharon y vieron mejorar sus estadísticas, con la aplicación de la calidad de los servicios.

Héctor fue un ser de muchos sentimientos, que le dolía su país, disfrutaba sus amigos, compartía muchas cosas yo decía cuando estábamos con gente que no le conocía; pregúntele cuál fue su último viaje y siente a escucharlo.

No paraba era capaz de vencer al auditorio, con charlas muy interesantes, llenas de información interesante y de anécdotas.

Para comentar tenemos mucho Héctor. Solo queda simplemente decir Adiós, un adiós muy grande, triste con un abrazo fuerte ya que sin consultar, té adelantaste. Que el destino nos vuelva a reunir.

Buen viaje y sé que también vas a disfrutar esta travesía de la vida. Con el corazón arrugado te recordamos tus amigos...

PEDRO FUQUEN

(En la imagen: Pedro Fuquen, Héctor Mora (Q.E.P.D.), Antonio Pardo y Alfonso Lizarazo)





Dejémonos de vainas, sí

Por: **José Gámez López**

(Red de Prensa Colombiana)

Ante los últimos acontecimientos contra los colegas periodistas y con lo acolitado de varios medios contra sí mismos, este pechito que también ha sido víctima de un facineroso banderillero de la plaza de toros de Bogotá, que se hace pasar por abogado, magistrado, torero, y "propietario" de una fundación, y que además funge ser funcionario de la Presidencia de la República, ha utilizado nuestras entidades de la justicia para tratar de agredirme e incluso ha sido capaz de difamarme por las redes sociales como extorsionista, violador, asaltante y cuanto degradante termino del mal haya, el cual es un alevé y atroz crimen contra mi honra, bienestar y seguridad.

Algo parecido pasa con grandes dirigentes que quieren ensalzarse contra un gremio que ha tenido que sufrir los embates del narcotráfico, violencia, conflicto armado y amenazas. No solo dirigentes, hasta propios dueños de medios hoy por hoy denigran de sus propios colaboradores y manipulan las informaciones por un cupo publicitario o pauta. Otros pobres colegas "cargaladrillos" tienen que volverse vendedores o ejecutivos de cuenta para poder subsistir en un medio. Otros que tienen espacios arrendados en la radio, han vendido hasta sus inmuebles para poder salir al aire.

Otros que inventan cuanto medio impreso al estilo pasquín para sacarse una "pautica" de cualquier administración, la cual es muy tradicional del político de turno.

Otros que sufren afrentas de grandes líderes de las leyes como el caso de Daniel Samper, o como el caso de Gina Rojas que por la pugna de una pauta comercial con el gobernante de turno del departamento de Boyacá, tuvo que pasar su carta de renuncia, porque sus principios no estaban de acuerdo con su director que le obligaba a escribir todo a su antojo, o como Marisol Contreras Gamboa, que tuvo que sufrir una confusión de un gerente de pronto sicosiado por las carteristas del sector, y qué decir de los colegas de provincia que tienen que estar al rabo de muchos políticos de su zona para poder hacer un publireportaje. Se me quedan muchas denuncias!

Hasta donde hemos llegado con el periodismo nacional que ahora tiene que subsistir de lo que hagan o digan los dirigentes de turno y que hacen lo que se les da la gana con nuestro gremio. ¡DEJÉMONOS DE VAINAS, SÍ!



Caricatura

A propósito de la democracia y la libertad de prensa

INVITADO

Alberto Salcedo Ramos

“Al buen periodista no le afecta la histeria de las redes”

Embajador de Gabo en esta semana de homenajes, el cronista colombiano cree que lo revolucionario sería volver a los fundamentos del oficio.



Por las páginas de sus libros pasea Socorrito Pino, la niña más odiosa del mundo, se escucha a Chivolito, el bufón de los velorios, El Chato, el árbitro que echó a Pelé, recuerda su juventud, y un juglar entona “La gota fría”.

Alberto Salcedo Ramos es uno de los cronistas más destacados de Hispanoamérica, un docente con aula itinerante, una pluma errante de relatos que hace audibles las voces de tantas personas que no tienen espacio en los medios de comunicación. Fue en su Caribe natal, usina planetaria de historias, donde aprendió su oficio. El colombiano suele destacar que en esas coordenadas se registra un curioso fenómeno: los chismes no se narran en pasado, sino en futuro. Así, no se especula con los amoríos de un donjuán, si se acostó o no con tal muchacha, sino que se precisa lo que hará cuando ella le reclame en breve ser el padre de su hijo.

Foto: Gentileza Jorge Olmos

Ganador de los premios Rey de España y Ortega y Gasset, Salcedo Ramos llegó a la ciudad en el marco del 50° aniversario de la primera y única visita de Gabriel García Márquez a Buenos Aires, que derivó en la publicación de Cien años de soledad. Por estos días, además, su crónica El oro y la oscuridad: la vida gloriosa y trágica de Kid Pambelé, convertida en una serie de TV de 80 capítulos, se emite en el horario central de la TV colombiana.

-¿Hay un segundo “boom latinoamericano” con la crónica?

-Creo que es una etiqueta editorial con fines comerciales. Sin duda resulta bastante exagerada. En todo caso estoy seguro de que ciertos autores de no ficción son cultores de la mejor literatura que se ha hecho en América latina recientemente, por su potencia narrativa y por su calidad estética.

-Parecería que la crónica ya no es “fronteriza”, como decía Tomás Eloy Martínez, sino que es mainstream. Martín Caparrós acaba de ganar el premio Maria Moors Cabot...



-¡Enhorabuena por Caparrós, un grande con todas las letras! El periodismo narrativo de calidad nos permite entender ciertos fenómenos sociales que no pueden ser descifrados a través de los meros datos. Además nos ayuda a comprender la naturaleza humana y nos hace sentir como propios ciertos sucesos que la distancia geográfica nos hacía sentir ajenos.

-¿Cuáles son los riesgos del periodismo propios de América latina? No sólo los físicos, como en México, sino los editoriales.

-El más grande es el de sucumbir a la tentación de mirar y contar la realidad como si fuera un circo lleno de pobres, de excéntricos y de locos. Tal vez nuestra realidad sea un circo, no te lo niego, pero debemos proponer ante ella una mirada que vaya más allá de los estereotipos facilones. Somos muy dados a ver los conflictos sociales desde la obviedad, y a engolosinarnos con la favela miserable o violenta, porque eso produce un efecto fácil e inmediato.

Nos falta explorar los ámbitos de poder, pues creo que la cobertura de quienes rigen nuestros destinos no puede ser un asunto exclusivo de los reporteros de denuncia. Caparrós dice que la crónica es política porque se rebela contra la idea de que el periodismo consiste en decirles a muchos lo que les sucede a pocos. Es cierto que debemos volver visibles a los excluidos, pero no como protagonistas de un circo lleno de lugares comunes. En todo caso, no puede ser que no hagamos memoria acerca de ciertos poderosos que generan transformaciones importantes en nuestras sociedades.

-¿Qué opina de los periodistas “militantes”?

-Sólo usaría esa palabreja para decir que quiero “militar” en el bando de quienes creen en el periodismo de excelencia.

-¿De qué modo benefician o perjudican las redes sociales la tarea del periodista?

-El buen periodista no se deja afectar por la histeria del día en las redes sociales ni permite que éstas le impongan la agenda. Hace poco coincidí con un periodista de esos que están poseídos por el sarampión de la tecnología. Ojo, no descreo de la tecnología: lo que sí digo es que el periodismo lo hacemos los periodistas, no los aparatos que utilizamos. Este periodista me preguntó qué es lo más moderno que se podría hacer hoy en el oficio. Le dije: tienes el último iPhone, sabes usar todas las plataformas habidas y por haber. Lo único que te está faltando es salir otra vez a la calle, a ensuciarte los zapatos de polvo.

En estos tiempos de periodistas que se reconocen más como community managers que como reporteros, en estos tiempos en que todo el mundo anda con los ojos enterrados en una pantalla sin prestarle atención a lo que sucede en la calle, lo verdaderamente revolucionario es volver a los fundamentos del oficio, es decir, al encuentro cara a cara con la gente.



Periodistas en el Concejo

Recordando esos viejos tiempos cuando cubrían Bogotá. Algunos aun continúan, como es el caso de Manuel Salazar, Alejandro Isaacs y José Santos. Otros se desempeñan hoy como asesores de prensa. Pero todos están siempre actualizados con las noticias de Bogotá.

Viejos tiempos del fútbol

Aquellos tiempos de Prensa Bogotá F.C. Cuando tenían cancha y jugaban en El Campincito. Hoy están como gitanos y deben jugar en cualquier escenario que les presten Foto de hace 5 años. Algunos de los jugadores se los llevaron al Real, Barza y otros clubes. *Pronto noticias de cancha.*



Equipo de Cuatro Caminos

El equipo periodístico de Cuatro Caminos que viene realizando un buen trabajo en sus investigaciones. Un programa periodístico que en un mismo espacio aborda de cuatro maneras diferentes una misma historia, un tema o una noticia mediante distintos géneros: periodismo investigativo y de denuncia. *Bien chinos.*

