



EL MURO DE PATARROYO

DEFENDEMOS LA LIBERTAD DE PRENSA

DIRECTOR: NORBERTO PATARROYO - AÑO 7 - EDIC. 406 - NOV 19 - 2017



El Presidente Trump abandona el compromiso estadounidense con la libertad de prensa en las giras asiáticas

Reporteros Sin Fronteras rechaza el trato del presidente estadounidense Donald Trump a la prensa en su viaje de diez días a Asia con parada en varios países, algunos de ellos conocidos por albergar a

los peores Depredadores de la libertad de prensa en el mundo. El viaje ha puesto de manifiesto el continuado declive del compromiso del actual gobierno estadounidense con la defensa de la libertad de prensa en sus relaciones bilaterales y multilaterales con otros países.

El Presidente Trump ha puesto en práctica en su gira asiática su habitual trato a la prensa, impidiendo por ejemplo a los reporteros acudir a determinados eventos o negándose a responder preguntas.

Las giras por el extranjero solían caracterizarse por el empeño de los presidentes estadounidenses de aceptar preguntas durante sus viajes como forma de mostrar el compromiso de Estados Unidos con su Primera Enmienda. El expresamente Obama fue muy criticado por no permitir preguntas en 2009, pero convenció a la Secretaria de Estado china para que se admitieran preguntas en su posterior viaje, cinco años después. Estas visitas oficiales suelen ser una oportunidad para que la prensa pregunte a los responsables de Exteriores sobre temas que suelen estar limitados para la prensa local en función del desarrollo de los derechos humanos en cada país. Por ejemplo, durante el viaje de Obama en 2014, un reportero del New York Times pudo preguntar sobre la restrictiva política de visados china con los periodistas extranjeros.





La SIP elogia fallo judicial sobre publicidad oficial en México

La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) elogió una decisión de la Suprema Corte de Justicia de México que ordena al Congreso nacional a legislar y regular la distribución de la publicidad oficial antes

del inicio de la campaña política el 30 de abril de 2018. La Corte ordenó al Congreso a cumplir con la obligación de reglamentar la publicidad y propaganda gubernamentales, bajo criterios de "eficiencia, eficacia y honradez" como remarca el artículo 134 de la Constitución mexicana. Esta obligación debe prevalecer para todos los poderes públicos y organismos autónomos. La sentencia del pasado 15 de noviembre de la Corte se da tras un amparo presentado por la organización Artículo 19. El presidente de la SIP, Gustavo Mohme, saludó la decisión la Corte. "Es nuestro viejo anhelo que se erradique la práctica de los gobiernos de asignar en forma discrecional la publicidad oficial, a la que muchos utilizan para premiar o para castigar a medios de comunicación según sus líneas editoriales".

Mohme, del diario peruano La República, recordó que en varias resoluciones de la SIP se ha calificado de "corrupta" a esta política discrecional, a la cual se considera una forma muy sutil y perversa de censura indirecta. Esta práctica es denostada por la Declaración de Chapultepec y otros instrumentos internacionales como la Declaración de Principios de Libertad de Expresión de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

Cadena RT se registra como agente del Kremlin en EE.UU.

La cadena de televisión rusa RT, financiada por el Kremlin, se ha registrado como agente extranjero en Estados Unidos, cumpliendo así con lo reclamado por el Departamento de Justicia del país. Margarita Simonnyan, directora de RT (las siglas de Russia Today, tal y como se conocía antes la firma), confirmó la medida este lunes, alegando que "entre un caso criminal y el registro" habían escogido lo segundo. "Celebramos la libertad de expresión en América y aquellos que aún creen en ella", añadió. El pasado jueves la cadena afirmó que el Gobierno estadounidense les había concedido un plazo que expiraba este lunes y que, transcurrido el cual, se enfrentaban a posibles arrestos y congelación de cuentas si no se habían registrado.

Declararse "agente extranjero" equivale a reconocer que una persona o entidad opera en territorio estadounidense en defensa de los intereses de otro país. La obligación de hacer pública esta función, que no es per se ilegal, data de 1938, cuando se aprobó la ley FARA (siglas en inglés de Ley de Registro de Agentes extranjeros) con el fin de identificar y controlar la propaganda nazi.





Reconocimiento a cobertura periodística de desastres naturales

Durante su 73ª Asamblea General, celebrada en Salt Lake City, Utah, la SIP recordó y felicitó a los numerosos periodistas de Estados Unidos, el Caribe y Centroamérica, quienes pese a dificultades personales provocadas por varios fenómenos naturales que afectaron esas regiones en los últimos meses, continuaron cumpliendo con su oficio de manera oportuna y mantuvieron informada a la población. La organización aprobó en su honor una resolución en la que también instó a los medios de comunicación a

establecer guías y protocolos para la cobertura eficiente y organizada en caso de tragedias. La 73ª ASAMBLEA GENERAL DE LA SIP invitó a los medios de comunicación en el hemisferio a establecer guías y protocolos en caso de tragedias para que la cobertura se desarrolle de manera más organizada.

La SIP abre período para que periodistas postulen a becas

El Fondo de Becas de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) anunció hoy la apertura del período para que periodistas del continente postulen a becas de estudio de posgrado en universidades de Latinoamérica, El Caribe o Norteamérica. Las becas, por un valor de US\$ 20.000 cada una, cubren un año académico universitario. Los postulantes deben ser periodistas, tener entre 21 y 35 años de edad, y dominar el idioma del país al que irán a estudiar. La beca también considera el pasaje aéreo desde el país de residencia a la sede universitaria escogida. Los solicitantes deben ser periodistas entre 21 y 35 años de edad, y dominar el idioma del país al que irán a estudiar.





Detenidos dos periodistas mientras hacían un reportaje sobre inmigrantes

La reportera suiza Caroline Christinaz, del periódico Le Temps, y el reportero francés, Raphaël Krafft, del canal France Culture, fueron

detenidos el pasado fin de semana en el sureste de Francia mientras hacían un reportaje de la entrada ilegal de migrantes desde Italia. Están siendo investigados por “ayudar a la entrada, circulación o presencia ilegal de extranjeros en territorio francés”, cargos que pueden suponer hasta cinco años de cárcel. Reporteros Sin Fronteras recuerda que el periodismo no es un delito y los periodistas tienen derecho a proteger a sus fuentes. Caroline Christinaz y Raphaël Krafft fueron detenidos en un control policial en Col de l’Echelle, la noche del 11 de noviembre, cuando viajan en vehículos conducidos por residentes de Briançon, que llevaban a Francia clandestinamente a cuatro migrantes, todos menores.

Periodistas salvadoreños exigen justicia tras asesinato de camarógrafo

Medio centenar de comunicadores salvadoreños se manifestó este viernes en una plaza de San Salvador, para exigir justicia a las autoridades tras el asesinato del camarógrafo Samuel Rivas, cometido por presuntos pandilleros. “Esto es un basta ya a tanta muerte de inocentes, no es posible que buenas personas como Samuel mueran en este país, y por eso exigimos al Estado que debe haber justicia por nuestro compañero y amigo”, dijo Zeúz Uribe, uno de los periodistas que llegó a la plaza Salvador del Mundo, y que fue compañero de trabajo de Rivas en el Canal 21 de televisión, parte del Grupo Megavisión.

Rivas, de 28 años, fue atacado a balazos el jueves por presuntos pandilleros en la ciudad de Ilopango, a unos 10 km de la periferia este de San Salvador.

Lo mataron mientras ayudaba con tareas de remodelación de un local de una iglesia evangélica en la que se congregaba en la colonia Alta Vista en Ilopango, una zona considerada de alta peligrosidad por la policía por la presencia de pandillas.

Este viernes, el medio centenar periodistas, fotoperiodistas y camarógrafos hicieron una colecta de dinero para ayudar a la familia de Rivas con los gastos del funeral del comunicador. Rivas es el primer comunicador asesinado en El Salvador este año, luego de que en agosto una ex presentadora de televisión fue asesinada de varios disparos por presuntos pandilleros.



EN CONTRA DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN



IPYS cuestiona proyecto de ley para erradicar publicidad estatal de medios privados en Perú

Por afectar la libertad de información, el proyecto de ley del congresista peruano Mauricio Mulder (APRA) respecto de

erradicar la publicidad estatal de medios privados fue cuestionado por el Instituto Prensa y Sociedad (IPYS).

“La publicidad estatal en medios de comunicación es una vía de cumplimiento de una obligación del Estado para informar a la sociedad sobre sus acciones y políticas, y también sobre servicios y necesidades públicas, y además de otras situaciones que deben ser conocidas, como notificaciones, alertas, convocatorias, etcétera.”, señala la organización tras referir que las dependencias públicas deben usar los medios de comunicación que mejor sirvan a tal fin, en función de sus audiencias y de la diversidad: “Limitar esta publicidad a los medios estatales y redes sociales conlleva al colapso e incumplimiento de la obligación señalada, y en determinadas situaciones podría producir un clima de desinformación insostenible. Pensando sólo en Lima: ¿los anuncios sobre servicios públicos sólo se harían en El Peruano, TV Perú o Radio Nacional?”.

La SIP advierte sobre el peligro del "derecho al olvido" a nivel global

La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) expresó su preocupación por las consecuencias negativas a nivel global que podría tener una posible decisión de la Corte de Justicia de la Unión Europea sobre "derecho al olvido".

La Corte deberá resolver una disputa entre Google y la Comisión Nacional de Informática y de las Libertades (CNIL) de Francia, encargada de aplicar la ley de privacidad de datos. Esta institución pretende que Google, cuando le sea requerido, desindexe contenidos o enlaces en todos los sitios del mundo, no solo en el país donde se originó la petición o en los de la Unión Europea donde existe una directiva general de protección de datos.

La CNIL había sancionado pecuniariamente a Google por no desindexar o borrar contenidos más allá de Francia. Google, que sí suprime contenidos y enlaces en sitios de la Unión Europea, pero se niega a hacerlo en otras partes del mundo, apeló la sanción ante el Consejo de Estado francés. En julio pasado, el Consejo elevó la disputa a la Corte Europea (CJUE) para su interpretación. El Tribunal, en definitiva, deberá decidir si el buscador está o no obligado a retirar contenidos y enlaces a escala global ante peticiones de autoridades europeas.





Las "noticias falsas" se convierten en un modelo de negocio

Los cibercriminales han comprendido la importancia de las "noticias falsas" y las han convertido en un modelo de negocio rentable, que ofrece servicios con precios incluso menores a los 10 dólares, dijeron

investigadores de seguridad.

Los cibercriminales han comprendido la importancia de las "noticias falsas" y las han convertido en un modelo de negocio rentable.

La firma de seguridad en línea Digital Shadows divulgó un informe que destaca servicios dedicados a crear páginas web de medios falsos, notas informativas ficticias y "bots" o cuentas automáticas en redes sociales para promover o denigrar productos comerciales y servicios.

Uno de los métodos usados es crear páginas web falsas diseñadas para parecerse a las de medios de comunicación legítimos. Los investigadores descubrieron unos 2.800 de estos sitios.

Esto se puede lograr al cambiar una sola letra en la dirección web de un medio para crear un "clon" falso de una organización periodística real.

Algunos criminales usan los mismos métodos empleados por propagandistas rusos, como modificar documentos legítimos y filtrarlos en medio de campañas de desinformación, dice el reporte.

"Como cualquier buena historia noticiosa, el contenido es compartido, aprobado, reenviado y distribuido por muchas plataformas y canales", explica.

"Mientras más se pueda divulgar una pieza de desinformación, más oportunidad de que se fije en la mente del público y que logre su objetivo, ya sea desacreditar a un oponente, sembrar discordia o generar beneficios", añade el informe.

Mientras el uso de estas herramientas en campañas políticas está generando gran preocupación, los mismos métodos están siendo usados para obtener ganancias, según los investigadores.

"La mera disponibilidad de estas herramientas significa que las barreras para acceder a ellas son más bajas que nunca", dijo Rick Holland, vicepresidente de estrategia de Digital Shadows.

"Esto significa que esto va más allá de la geopolítica, tocando intereses financieros que afectan negocios y consumidores", aseguró.

Según Holland hay "kits de herramientas" disponibles para pruebas por tan poco como 7 dólares para controlar las actividades de "bots" en redes sociales.

Las tiendas en línea también se han convertido en objetivos, con un servicio que ofrece rankings en Amazon, reseñas, votos y venta de promociones a precios desde 5 dólares por una reseña no verificada hasta 500 dólares por un contrato mensual.

Algunos servicios son ofrecidos en la web profunda, donde los usuarios son difíciles de rastrear según Holland, pero otros son vendidos abiertamente como estrategias de mercadeo

¿No le gustó la respuesta a Evelin Anzola?

El gesto lo dice todo. Algo no le gustó a Evelin de la respuesta del exsenador Álvaro García Romero, más conocido como el Gordo García, quien lleva ya siete años moviendo todos los recursos a su alcance para esquivar una condena que lleva a costas de 40 años de prisión por sus vínculos con el paramilitarismo. Sus intentos, sin embargo, fracasaron y los caminos se le agotaron: la Corte Suprema de Justicia, el pasado 25 de octubre, rechazó una demanda de revisión que presentó el excongresista sobre el fallo de 2010, en el que el alto tribunal lo señaló como responsable del surgimiento de grupos paramilitares en Sucre y de haber estado detrás de la masacre de Macayepo. *Gordo mentiroso. Con razón Evelin no le creía.*



Murió el periodista Miguel Lesmes

El periodista manizaleño, radicado en el Quindío, murió el pasado martes, luego de una cirugía para implantarle un marcapasos. Su deceso se produjo en el hospital San Juan de Dios de Armenia, donde estaba internado desde hacía 15 días. La noticia fue confirmada por su hija Gloria Esperanza Lesmes Mendoza. Miguel Lesmes Gómez había nacido en Manizales, y su vida transcurrió en esta localidad y en el fresno Tolima, de donde habían venido sus padres. Creó, en 1954, la revista El Niño, para destacar los valores de la niñez y la juventud, medio que aún

circula en el Quindío. Se trasladó a Armenia en su oficio de Policía Juvenil y aquí realizó varias labores con los niños de la calle, y siguió con su publicación periodística. Se vinculó al Círculo de Periodistas del Quindío, del cual era socio.

Visita del niño puntual

En Canal Capital tuvieron una grata visita. Estuvo Daniel Santiago, el niño puntual, cuya reacción para llegar a tiempo al colegio se viralizó en las redes y apareció en medios de todo el mundo. En la foto Viviana, su mamá, Diego Heredia, el colega del Canal Capital que logró captar esta gran historia, Daniel Santiago y el director Yesid Lancheros. Ese niño nos dio un ejemplo de cumplimiento y responsabilidad. *Bien Daniel Santiago.*





Agradecimiento de Juan Carlos Aguiar a Univisión

“Hace más de dos años y medio pude regresar a vivir la pasión del periodismo tras una salida abrupta de Colombia y un difícil comienzo en Estados Unidos.

Ha sido un tiempo para conocer nuevas personas y para aprender cada día. Un tiempo de caminar con mi esposa e hijos, con la mirada puesta en el futuro, gracias a Univisión, una gran familia que me ha permitido crecer de su mano.

Lo he dicho y lo sigo repitiendo: mientras muchos quieren hacer parte de la historia, unos

pocos solo queremos contarla. ¡Seguimos hacia adelante!”

María Jaramillo sigue haciendo radio

“Mis amiguitos bellos, los amo mucho, gracias por sus palabras, que sería de mi sin ustedes, sin ese ánimo y ese amor que me dan, les cuento que seguiré en el Noticiero Conexión Nacional de Todelar con José Fernando Porras y Noticiero Popular en Mariana. Gracias por sus oraciones y vamos con toda, cada vez será mejor, mi meta y gran sueño: trabajar como Productora de televisión”.
Que se hagan realidad tus sueños, María



Actividades para la agenda de fin de año.

Esta semana que viene hay dos acontecimientos importantes.

El 24 de noviembre celebración de los 15 años de ASOEXCARGOT que lidera Víctor Julio Niño. Almuerzo de fin de año el cual se realizará en un Club Privado.

Y el 25 Sábado el SEGUNDO ENCUENTRO DE EX COMPAÑEROS DE RCN, que empuja Eduardo Lozano, con el apoyo de Andrés Rodríguez y Pubenza Arbeláez (encuentro de fin de año) Se realizará con una cena en un Club Privado.

Mucha suerte a los colegas que están al frente de la organización de estos eventos que buscan siempre la integración de los colegas.



La agenda noticiosa de Paola Santofimio

El resumen de una agenda noticiosa con el reconocimiento a quienes hacen parte de su equipo. La periodista Paola Santofimio disfruta su trabajo y la gente con la que trabaja: sus camarógrafos

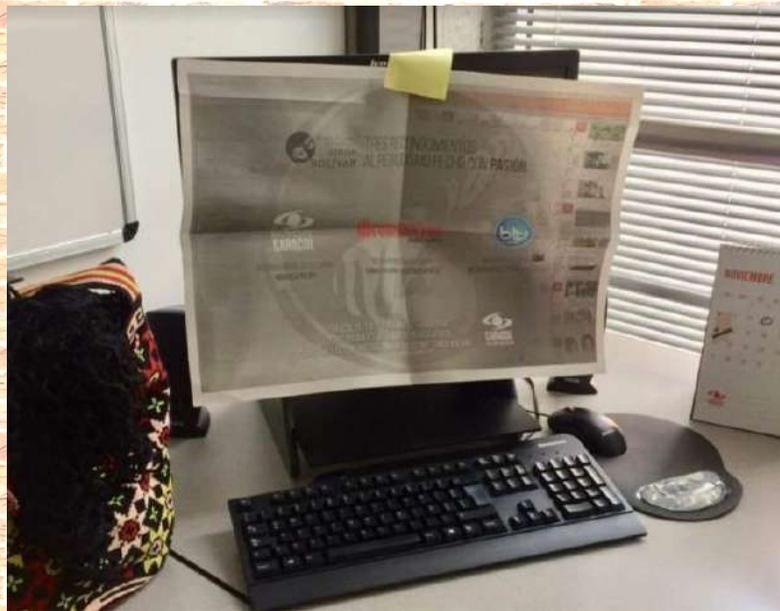
“Semana bastante movida en las Altas Cortes. Ayer se aprobó La JEP con condiciones y hoy se anuló fallo que

había inhabilitado a Gustavo Petro para ejercer cargos públicos. Oscar, el camarógrafo es todo un personaje. Y un gran profesional”. La gente chévere del Noticiero CMI.



Un reconocimiento para Marcella Pulido por su trabajo

Para recordarle que es una de las mejores periodistas de Colombia. Por sus investigaciones se ganó el premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, sus colegas le dejaron este mensaje en la portada de su computador. Marcella ganó premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, por una investigación. Bien por Marcella y el trabajo de denuncia que ha realizado en diferentes regiones del país, exponiendo su integridad física. Ella les respondió: “Que peligro los periodistas. Son unos



montadores, Jajajaja”

En premier de La Liga de la Justicia

Alfredo Montenegro estuvo en la premier de la nueva película de superhéroes narrará cómo Bruce Wayne, motivado por la fe que había recuperado en la humanidad e inspirado por la acción altruista de Superman, recluta la ayuda de su nueva aliada, Diana Prince, para enfrentarse a un enemigo aún mayor. Estaba un poco pasada de kilos la heroína, pero eso no la limitó en su misión de luchar por la justicia.





¿Qué cargara en la bolsita?

Muy acucioso en el Concejo de Bogotá han visto siempre al colega de Colmundo Radio, John Didier Rodríguez. Está siempre dispuesto a entrevistar a los protagonistas de la noticia desde el Cabildo Distrital. Con su grabadora se mueve entre el recinto y los pasillos. Pero los últimos días lo vieron al estilo “Dr. Chapatín”, es decir, con una bolsita blanca. Podría ser que lleva allí sus medicamentos, como lo hacía este canoso personaje creado e interpretado por Roberto Bolaños ¿Será que llevaba medicamentos o estaba recogiendo dulces con motivo de la celebración del 31 de octubre?

En área de manicure

Mientras los colegas estaban muy concentrados en el debate que definía el presupuesto para la capital durante la próxima vigencia, el colega Alfonso Peña se encontraba muy concentrado en su manicure. Que a propósito le hace juego con su nuevo estilo que es un estilo “liqui liqui”, es decir con la camisa por fuera. Un estilo muy similar al del protagonista de Los Reyes, sería que dejaba ver la elegancia de su protagonista. Además llama la atención en este nuevo grito de la moda que impone Alfonso Peña, el contraste de los colores: pantalón rosa y saco azul. Pero entre gustos no hay disgustos. Que viva la moda



¿El ruso irá a Rusia?

Pues todos creeríamos que sí. El colega Alexei Castaño debe estar en el equipo de Caracol Radio que haga cubrimiento del próximo mundial de fútbol. Aunque su especialidad no son los deportes, el puede ser una pieza clave para la delegación por sus conocimientos sobre la tierra de Putin. La afición lo aclama y lo pide en

Rusia. Además Alexei es todo terreno y se le mide a lo que sea con el fin de llegar a la noticia. Le contamos a Alexei que hablamos con ella. Nathali, la guía, la nena que habla francés con la cual estuviste en el café Pushkin, la chica rubia de la Plaza Roja de Moscú, te espera. En esta oportunidad no habrá nieve, dijo ella.



Alexei Castaño
Periodista



Nada que se lanza

A pesar de que ha recibido constantes noticias positivas, nada que se decide el colega José Borbón para lanzarse a la Alcaldía Municipal de Choachí. Las noticias han sido agradables como lo indica su padre pues esta debutando como padre de una hermosa bebé y su situación laboral se aclaró en el Concejo. Pero nada que se decide por la Alcaldía de su natal Choachí ¿Será que no ha encontrado el aval de su partido? ¿O será que no tiene partido político que lo respalde? Mientras se decide, está haciendo la escuela en el Cabildo

Distrital, como jefe de prensa de un Concejal.

Sandra Ávila ahora en la Contraloría

“Hoy y siempre quiero darles las GRACIAS de corazón a todos los jefes que me ha dado mi Concejo de Bogotá. De todos y todas me llevo muchas lecciones de vida, experiencias únicas y momentos que me enriquecieron y me fortalecieron como profesional y ser humano! Gracias a una corporación que me dio todo para sentirme orgullosa por muchos años y con ellos los amigos y colegas que llevo en el alma. Dios me dio una nueva oportunidad que acepto con mucha gratitud, buena energía y ánimo al 1.000%. Estaré al frente de la oficina de comunicaciones de la Contraloría de Bogotá entregando todo mi empeño y dedicación. Gracias a mis padres y a mí Nicolás Arias Ávila por apoyarme siempre en mi camino! Gracias de verdad a todos”. *Un abrazo y felicitaciones para Sandra.*



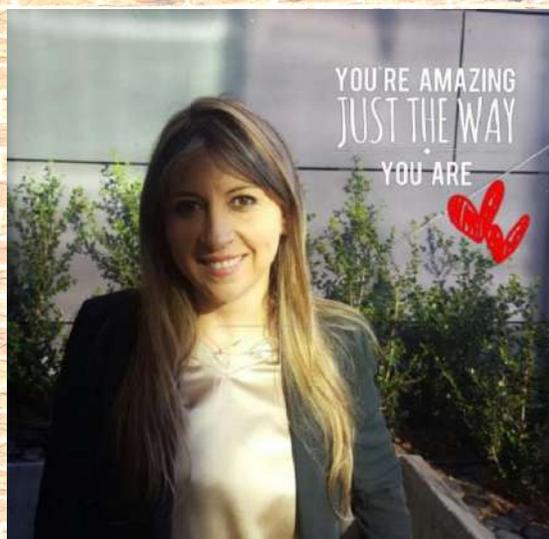
¡Qué salvada!

La que le pegaron sus amigos al colega de Caracol Radio, Norberto Vallejo. Ante la fuerte arremetida de un peligroso dinosaurio en su escenario de trabajo. Vallejo tuvo que ser auxiliado de manera rápida por distintos amigos, que de manera casual pasaban por allí. Aunque Vallejo tuvo que morder piso, lo importante es que fue rescatado a tiempo. Y no olviden que cuando uno lee un libro, a cualquier momento pueden aparecerle esos monstruos inesperados que salen de la mente.



La frescura de Cabeto

Mientras su esposa trabaja las 24 para el sustento de su hogar y está permanentemente comprometida con alimentar en materia noticiosa al Canal Caracol, el señor Carlos Alberto González toma la carrera Séptima como pasarela. Además de su frescura, súmenle que le fascina entrar a cuanto almacén de modas se le atraviesa en el camino ¿Y adivinen quien paga la tarjeta? Pues la pobre Rocío. Bien le decía la suegra de Cabeto a Rocío que ese tipo no le convenía. Pero las mujeres son tercas. *Cabeto dándose la gran vida de casado y ella camellando.*



Buenas noticias de Lily Montes.

Realizó hasta hace pocos días una excelente gestión en la Unidad de Mantenimiento Vial del Distrito. Los resultados fueron muy evidentes, pero de un momento a otro le dijeron que su contrato había terminado. Y sin ninguna explicación. Pero la vida te da sorpresas. Con una buena hoja de vida no demoraron en llamarla y hoy está al frente de la oficina de comunicaciones de Medimás EPS. Está contenta con poder trabajar ahora en el sector salud. "Yo sé que con la ayuda de los colegas en los medios de comunicación podremos salvar muchas vidas. En Medimás EPS el equipo médico está trabajando 24/7 y no va a parar hasta lograr estabilizar la EPS". Nos alegra por Lily Montes y estamos de acuerdo también con el pensamiento de que nosotros en

comunicaciones podemos hacer mucha gestión. Mucha suerte a Lily. Sabemos que le va a ir bien. Donde ha estado ha realizado un buen trabajo.

El mal genio de Natalia

Está de mal genio, pero con El Muro. Nos confirmó que en lo relacionado con el corazón todo anda muy bien. Que todo sigue normal con su novio y que no está ni solterita ni a la orden. Que en ningún momento está recibiendo hojas de vida y que sigue enamorada como siempre de... el periodismo. Para tranquilidad de Natalia, el periodista que escribió la nota, sin confirmar, recibió un fuerte llamado de atención.





Nuevo integrante de la familia Significamos

Nos confirma el colega Yebrail Plazas que no se pudo hacer la fiesta de Halloween este año en Significamos Comunicaciones se debió a que llegó bebe a la familia. Yebrail y su esposa

están concentrados en la llegada del nuevo integrante de la familia. Nos confirmo Yebrail que próximamente realizarán una súper fiesta con la Cámara de Comercio Electrónico y otras despedidas de fin de año con otros patrocinadores. Serán fiestas para colegas, camarógrafos y demás amigos de los medios que cubren diferentes fuentes. Que DIOS bendiga esa familia que está creciendo.

Reflexiones sobre la consulta liberal

Por: **Roció Arcos Vega**

Que vergüenza de país, gastar 40 mil millones de pesos para saber cuál de los dos políticos va a robar al pueblo, me pregunto no podían ponerse de acuerdo quién era el candidato del "honorable" Partido Liberal, no podían por otro mecanismo por ejemplo "cara y sello" y no derrochar tanto dinero que lo podríamos utilizar para menguar el hambre de tantas personas que en muchos lugares de Colombia padecen una de las peores torturas a las que puede ser sometido un ser humano. Para una consulta política si hay, pero para un pan para los pobres no. Mientras usted y yo tenemos la dicha de haber desayunado y almorzado cientos de personas no lo han hecho, muchos niños y ancianos esperan que alguien les socorra, pero no va a pasar. Como periodista he tenido la fortuna de recorrer gran parte del país, y ver con impotencia a muchos ancianos saliendo de los pueblos con una miserable bolsa de mercado que se limita en el mejor de los casos a un kilo de sal y un poco de panela, ¿será que si invertimos esos 40 mil millones de pesos en mercados, no lograremos que por lo menos por un día una familia no se acueste con hambre? Qué tristeza, todo en nombre de la democracia. Ahí les dejo, reflexionen y que tengan un bendecido fin de semana.



Encuentro de viejos amigos

Así lo compartió Martha Ordoñez:

“Feliz de este reencuentro maravilloso con mi ex jefe Hernán Peláez y mis ex compañeros de La Luciérnaga, en la celebración de los 25 años del programa más escuchado de la radio colombiana, gracias Caracol Radio, los llevo a todos y a todas en mi corazón. Hija, gracias por acompañarme”.



El periodista John Carlin habla de su salida de 'El País'

Por: Julio César Guzmán

EL TIEMPO

"Me despidieron de 'El País' hace como un mes. El 10 de octubre recibí una carta de cancelación de contrato, porque no estaba en la plantilla". Con esas palabras casi resignadas, John Carlin, el gran cronista y columnista británico, acepta hablar por primera vez de su salida del periódico más prestigioso de habla española, ante un grupo de periodistas de EL TIEMPO convocados esta semana para una charla sobre su oficio.

"Se habían demorado en preguntarme", soltó en broma Carlin, autor de 'El factor humano' (llevado al cine por Clint Eastwood con el título 'Invictus') y 'Pistorius: la sombra de la verdad'. El escritor estuvo en Colombia invitado por la fundación Tiempo de Juego, con el apoyo del Programa de Alianzas para la Reconciliación de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (Usaid) y Acdi/Voca.

Terrorismo y violencia, temas en el Congreso de editores de medios

José Clopatofsky, años sin cuenta

"Hagamos un ejercicio tipo Sherlock Holmes. Yo les doy los datos y voy a contar cosas que no he contado en público –anunció Carlin–. Yo pienso que 'El País' es un periódico fantástico en el plano internacional. Cubre el resto del mundo mejor que cualquier otro medio en español, entre otras cosas porque tiene más recursos. Cubre China, cubre cosas que otros medios no hacen. Y cubre cultura muy bien. Ha cubierto deportes muy bien. Pero me sentía muy infeliz con su línea editorial en España, con respecto al tema de Cataluña.

"El 25 de agosto recibí un correo de alguien que trabaja para 'El País' en relaciones públicas. Y en ese correo me pedía acompañar al director del periódico, Antonio Caño, en un foro sobre periodismo, y querían que me sentara al lado del director. Podemos suponer que el 25 de agosto, 45 días antes del despido, mi relación con 'El País' era bastante buena".

"Dije que no a esa invitación porque temía que si alguien me preguntaba sobre la línea editorial, sobre la derechización del periódico, no iba a ser capaz de contenerme e iba a hacer quedar mal a mi amigo, el director. Luego, escribí tres o cuatro artículos sobre el tema catalán, en los que mi postura es la básica de 'El País', en contra de la separación. Pero, a diferencia del periódico, pienso que el principal motor del independentismo catalán no ha sido la brillantez muy dudosa de los líderes del independentismo, sino la torpeza y quizás el cinismo del gobierno del Partido Popular. Esa, básicamente, ha sido mi discrepancia con 'El País'.

"Después, escribí un artículo en el 'Times' de Londres, muy amplio, en el que hablé de esto. Eso salió un sábado. Y el domingo escribí la nota titulada 'Piqué presidente'. La mejor solución para la crisis en la que se encuentra hoy España: Piqué presidente... Al día siguiente recibí una carta de Recursos Humanos, con la cancelación de mi contrato

Aquí vale la pena interrumpir a Carlin para explicar que en un diario tan cercano al Real Madrid ese titular, que aludía a una rueda de prensa concedida por el defensa del Barcelona Gerard Piqué, generaba al menos incomodidad. "El espíritu dialogante, medido y sensato con el que Piqué contestó las preguntas de los periodistas, el excelente manejo de la lengua, su sentido del humor y su lucidez argumentativa dejaron en ridículo a los nacionalistas españoles que le pitan cada vez que toca la pelota vistiendo la camiseta de la selección española, con la que ha ganado la Copa del Mundo. No solo está a tres pueblos de los demás jugadores españoles, ingleses o de cualquier lado; está a tres pueblos de





cualquier político español. La mejor solución para la crisis en la que se encuentra hoy España: Piqué presidente”, concluía la columna, escrita en plan jocoso.

De contragolpe, volvemos a la charla con Carlin: “Y entonces, recibí una crítica muy fuerte y muy grosera dentro de ‘El País’, por el artículo del ‘Times’, de Londres. En España hay una sensibilidad exagerada sobre la visión que tiene de ellos el resto del mundo. Y es curioso que un artículo del ‘Times’, que era una

ampliación de lo que había escrito en el periódico, fuera lo que causó tanta molestia. Al día siguiente recibí una carta de la directora de Recursos Humanos, con la cancelación de mi contrato, sin ninguna explicación. Y muchísimos periodistas han llamado a ‘El País’ a preguntar por qué, y nunca han dado explicaciones. Esos son los hechos objetivos, ustedes concluyan cuál fue el motivo”.

Carlin se ganó la celebridad por sus entrevistas con el líder sudafricano Nelson Mandela y por contar la historia de cómo este se apoyó en la selección de ‘rugby’ para lograr la unión en uno de los países más afectados por el racismo. Historias que podrían aplicarse a la polarización en Colombia: “El deporte es un instrumento muy interesante –reflexiona el escritor–. Y especialmente el fútbol, que es el lenguaje universal. Hay gente a la que no le gusta, pero es un hecho ya científico que no hay fenómeno social más grande que el fútbol. Es una gran democracia, tiene más adeptos que cualquier religión, y cuando se juega no importa el estatus social. Yo he estado en estadios de todo el mundo, rodeado por gente de niveles educativos y económicos diferentes y, al oír los comentarios, el análisis supera cualquier brillantez que pueda tener yo. Lo que hace en Colombia la fundación Tiempo de Juego es maravilloso, y lo he visto antes en Ruanda, en Sudáfrica o El Salvador y es un instrumento fantástico para reconciliar”.

“En Sudáfrica existían todas las condiciones para que sucediera lo contrario a lo que pasó. Cuando llegué allí, el panorama era no solo de una guerra civil, sino de una guerra racial. Tuvieron la enorme suerte de contar con un líder brillante, como Mandela, que supo persuadir a la gente. Es un ejemplo para cualquier político de izquierda o de derecha. Él tenía la fórmula de la eficacia para lograr sus objetivos (...). En los momentos de crisis, cuando su gente estaba pidiendo armas, él intervino de manera decisiva, pidiendo no cobrar venganza. Creo que Mandela tenía las virtudes de mucha gente negra y él lo decía, que se recorrió todo ‘El País’ y conoció a tanta gente negra admirable, no racista. Yo llegaba como hombre blanco en situaciones terribles, y lo lógico sería que me lincharan, pero siempre, si tratabas a la gente con respeto y con decencia, había una recompensa mayor a tu inversión.

“Todo el mundo conoce lo de ‘Invictus’ y la final del Mundial de ‘rugby’ de 1995. Lo que poca gente sabe es que al año siguiente jugaron la Copa Africana de Naciones de fútbol en Sudáfrica. Y tuvieron una linda selección, muy potente y con toda la mezcla de razas. Había gente mestiza, gente blanca, gente negra. Era una visión del mundo de Mandela. Jugaron la semifinal contra Ghana, que era el equipazo de África. Y Mandela hizo lo mismo del rugby el año anterior. Entra al vestuario, sonrío, los saluda por sus nombres, y cuando está a punto de salir del vestuario se da media vuelta y les dice: “Chicos, dejo el país en sus manos”. En los siguientes 90 minutos, el país eran esos 11 jugadores de fútbol. Pues ganaron 3-0. Claramente, en manos de políticos hábiles, como Mandela, el fútbol puede unir un país.

También hay oportunidades perdidas: España siempre tiene fracturas en su país, entre Cataluña, el País Vasco... Cuando España gana el Mundial, en el 2010, era una oportunidad de oro para que el Gobierno utilizara eso, había siete jugadores del Barça y se podía haber sacado jugo. Pero no se les pasó por la cabeza. Es posible que hubieran frenado esta locomotora de estupidez de la separación”.

Una historia como un gallo

Tras salir de ‘El País’, Carlin sigue en el oficio. Ya ha escrito un par de notas para el diario ‘La Vanguardia’, pero no cree que pueda comprometerse con otro periódico, pues trabaja en un proyecto de televisión documental que lo mantendrá ocupado durante los próximos meses. Y permanece atento a las señales de la vida, uno de los secretos de sus textos: “Cuando salgo a buscar información, rastreo todas las opciones y hablo con cualquier persona que parezca interesante para entrevistar. Pero no solo eso: un cartel que vea en la pared, una flor, todos los detalles los apunto. A la hora de armar el texto, puede que un detalle ilumine toda la historia. Una frase, una observación, puede marcar la diferencia entre una buena historia y una excelente.

“El trabajo de verdad es escribir. Lo que me ocupa más tiempo es el arranque, los dos primeros párrafos, y en ellos gasto tanto tiempo como en el resto de la historia. Hace mucho tiempo, un corresponsal de la BBC me dijo que una historia tiene que ser como un gallo: debe tener el pico duro, con mucha carne en el medio y la cola debe ser espectacular.

“Lo obvio es arrancar con una anécdota que te mete en el lugar. Tolstói decía que debes arrancar tu historia en medio de una escena. Pero a veces, como un desafío a mí mismo, busco arrancar de un modo diferente. Dos veces entrevisté al premio Nobel de literatura V.S. Naipaul (...). Hablamos de lo difícil que era para él arrancar un texto. Me dijo que tarda mucho y que pasa semanas pensando. Y de repente, como por arte de magia, aparece. “Me habían dicho antes de la entrevista que era muy impaciente y tenía fama de echar a los periodistas de su casa, después de 10 o 15 minutos. Al final, me quedé dos horas, y él me pidió que me quedara más tiempo. Pero tenía que tomar un vuelo a Manchester: no le dije por qué, pero era para ver un partido del Manchester United en la Champions League.

“Eso de Naipaul me pasa a mí, en un ámbito muchísimo más modesto: de repente, se me prende la lamparita. Pero no es magia. Es porque he pensado muchísimo sobre el tema. Recuerdo una cita de Joseph Conrad que merece ser leída. Uno de sus libros, ‘El negro del Narciso’, tiene un prólogo de tres páginas y media nada más, en las que define su arte. Una de las cosas que dice, que se la cité a Naipaul, es: ‘Si te lo mereces y eres afortunado, lograrás llegar a los términos de tu forma de expresión’. Lo de merecer es invertirle mucho trabajo y pensamiento. Parece magia, pero es consecuencia de ese esfuerzo mental”.

El plebiscito por la paz y el ‘brexit’

Al periodista Simón Granja, de EL TIEMPO, Carlin le respondió acerca de la votación del plebiscito sobre el acuerdo de paz en Colombia: “Fue vergonzoso. Pero lo bueno, lo grande, lo que me encanta, algo que no me esperaba es que, a diferencia del ‘brexit’ (otra colosal estupidez), aquí el resultado se ignoró. No sabe la envidia que siento como británico. Ojalá hubieran ignorado el referéndum en mi país. No estaba en los cálculos de nadie. Yo estaba muy emocionado con lo que fuera a pasar acá, lo sentí casi que como cualquier colombiano y me pareció desastroso, trágico, que perdiera el ‘sí’. Pero al final importó un carajo y me parece fantástico. Tienen que estar orgullosos de eso”. “Sin embargo, aquí hubo muy baja participación –matizó–. Sé que hubo tormenta y partido de fútbol, pero me pareció vergonzoso que votara tan poca gente, y eso será una vergüenza para siempre. El tema del ‘brexit’ lo votó más del 70 por ciento. Ojalá se pudiera ignorar, pero no”.





Recuerdos de radio

Máster de Caracol Radio. Alberto Ávila, Pedro Orduz, Herbin Hoyos Medina, Antonio Pardo García, Jorge Antonio Vega Baquero, Fred Emiro Núñez y Carlos Castro.

Las mejores voces

Las voces colombianas en el primer Congreso internacional de la voz celebrado en San Luis Potosí, México.

En la imagen: Jorge Fernández, Didier Rojas Román, Juana Plata, Catalina Plata, Adriana Serna Ruiz, Diego Ruiz y Diego Giraldo Voz Comercial.



Encuentro de viejos amigos

Una linda celebración de los 25 años de la luciérnaga Foto de Yesid Rodríguez, quien estaba feliz aplicándose unos tragos con Don Jediondo en Gaira, Café. Todos los viejos amigos muy felices con ese reencuentro.

