

# EL MURO DE PATATA N

DEFENDEMOS LA LIBERTAD DE PRENSA

DIRECTOR: NORBERTO PATARROYO AÑO 9 – EDIC. 511 – Diciembre 15 – 2019



## 30 periodistas están en la cárcel acusados de difundir noticias falsas

Preocupante la situación para la libertad de prensa. A la fecha, hay 30 periodistas en la cárcel en todo el mundo acusados de difundir “noticias falsas”.

Ocurre en los Estados Unidos y en otros países del mundo como Egipto, Turquía, Somalia y Camerún, donde la prensa vive momentos escalofriantes y sofocantes en la prensa, según un informe anual del Comité para la Protección de Periodistas con sede en Nueva York. En Egipto, gobernado por el general convertido en presidente Abdel Fatah al-Sissi, hay 21 periodistas en la cárcel por supuestamente publicar ‘fake news’, según los datos del CPJ. En la práctica, dicen los defensores de la libertad de prensa, estos cargos se derivan de un hecho simple: los periodistas publicaron noticias que a “Sisi” no le gustaban. En general, entre 2012 y 2019, ha habido 65 periodistas encarcelados por cargos de noticias falsas. Desde 1992, cuando el CPJ comenzó a seguir la tendencia, un total de 120 periodistas han sido encerrados en algún momento por difundir las llamadas noticias falsas.

## Juez profiere la condena más alta por amenazas contra periodistas

El pasado 6 de diciembre, el Juzgado Primero Penal del Circuito de Valledupar condenó a John René Gélvez Gélvez, alias "Orbitel", a 80 meses de prisión por el delito de amenazas contra los periodistas Juan Pablo Latorre y Katherine Leal. Esta es la cuarta sentencia que se emite en lo corrido del año por amenazas contra periodistas y es la condena más alta. Gélvez admitió haber amenazado telefónicamente a Latorre y a Leal desde el Establecimiento Penitenciario y Carcelario de Alta y Mediana Seguridad de Valledupar, donde está recluso.





## ¿Quién controla los medios en América Latina?

Reporteros Sin Fronteras e Intervozes están publicando el Observatorio de la Propiedad de los Medios (MOM, en sus siglas en inglés). Mientras las protestas y las manifestaciones sociales masivas se extienden por toda

América Latina, poderosas dinastías vinculadas con élites económicas y políticas controlan los medios de comunicación, explotando su capacidad de influir en la opinión pública como capital. Reporteros Sin Fronteras presenta "¿Quién controla los medios de comunicación en América Latina?", el 3 y 5 de diciembre en Sao Paulo y Fortaleza. El estudio analiza la concentración de los medios de comunicación y su impacto en Argentina, Brasil, Colombia, México y Perú.

## Asesinado el reportero Ahmad Muhanna mientras cubría las protestas en Bagdad

Reporteros Sin Fronteras (RSF) expresó su alarma ante el riesgo creciente para los periodistas en Irak. La última víctima mortal es el fotógrafo Ahmad Muhanna, que fue alcanzado por un disparo en la espalda por parte de unos hombres armados no identificados cuando cubría las protestas en la plaza Al-Khilani de Bagdad, el 6 de diciembre. Muhanna es el tercer periodista asesinado desde que comenzó una gran ola de protestas contra el gobierno en Irak el 1 de octubre. Su muerte ha desencadenado expresiones de rechazo en las redes sociales. El primer periodista asesinado fue Hisham Fares Al-Aadhmi, fotógrafo independiente que recibió un disparo mortal en el pecho por parte de un miembro de la milicia irregular mientras cubría las protestas en la plaza Al-Khilani, el 4 de octubre.



## Hubo "falta de prevención" en asesinato de periodistas de El Comercio: CIDH

La Comisión Interamericana de Derechos Humanos presentó en Washington, ante las familias afectadas, el informe sobre el secuestro y asesinato del equipo periodístico del diario El Comercio de Ecuador, ocurridos en marzo de 2018 en la frontera con Colombia. Ese organismo presentó varias conclusiones, destacando principalmente que "hubo descoordinación y falta de prevención" por parte de los militares ecuatorianos frente a los riesgos que generaba la situación de orden público en la frontera. Dice que las medidas fueron insuficientes teniendo en cuenta que ya conocían la magnitud del problema. El reporte presentado por el Equipo de Seguimiento Especial (ESE) también dice que es un obstáculo para la investigación completa la muerte de alias "Guacho".



## Nuevos hechos de violencia contra prensa se presentaron el pasado 10 de diciembre

La FLIP registró cinco nuevas agresiones a la prensa durante el cubrimiento de las manifestaciones en las ciudades de Bogotá y Barranquilla. Con los registrados, la FLIP ha documentado un total de 47 violaciones a la labor periodística, desde el pasado 21 de noviembre, que han dejado a 58 reporteros afectados. El 10 de diciembre miembros de la Policía Nacional obstruyeron y agredieron físicamente a varios periodistas que se encontraban cubriendo el plantón en el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación en Bogotá. Un periodista de RCN Radio asegura que fue agredido físicamente por parte de un miembro de la Policía Metropolitana de Bogotá, quien le propinó una patada para impedir que registrara la detención de un joven en medio de la manifestación.



## Denuncian nombramiento en Cancillería de hija de senador uribista, crítico de la mermelada



El reporte llegó esta semana a La W, donde no revelaron el nombre del denunciante, pero sí la razón del inconformismo que hay por lo sucedido con Daniela Mejía. Daniela es hija del congresista de Centro Democrático Carlos Felipe Mejía y, según la emisora, su nombramiento como primera secretaria de Relaciones Exteriores ha sido catalogado como “injusto” y de “cuota burocrática”, porque fue seleccionada “por encima de varios funcionarios de carrera con más experiencia e igual preparación”. Pese a eso, la heredera del senador aseveró cumplir con los requisitos para estar en ese cargo ya que, agregó el medio, “no es necesario el curso de un año”, porque ella “no está haciendo carrera diplomática”, sino que la nombraron “por provisionalidad”.

## Buen trabajo del jefe, buen trabajo de una oficina de comunicaciones

Así relaciona el periodista Ronald Ramírez, Jefe de la Oficina de Comunicaciones de la Secretaría Distrital de Salud, su trabajo y el de su jefe, el Dr. Luis Gonzalo Morales, Secretario de Salud: “Que destaquen lo logros obtenidos por la Secretaría de Salud y además cataloguen a mi jefe como uno de los funcionarios más sobresalientes en la Administración distrital quiere decir que no solo hicimos bien las cosas sino que también lo hicimos con el alma. Los resultados son irrefutables. Una recompensa gracias al trabajo realizado en 4 años. Así lo destaca hoy la revista Semana. Fue un honor trabajar por Bogotá”.





## Daniel Samper y Hassan Nassar discuten en Twitter por 'mermelada'

Controversia suscitó el nombramiento del periodista Hassan Nassar como nuevo Consejero Presidencial para las Comunicaciones. En esta ocasión, Nassar



sostuvo un airado intercambio de tweets al respecto con Daniel Samper Ospina, columnista de la revista Semana y 'youtuber'. Todo comenzó el pasado sábado, cuando Samper Ospina retomó un tweet que Nassar publicó hace siete años, durante el gobierno de Juan Manuel Santos, en el que hablaba sobre la llamada 'mermelada', término utilizado para referirse al clientelismo y la corrupción en política. “Una rata sabe dónde se tira comida. Sobre todo la mermelada”, escribió Nassar en su cuenta de Twitter el 23 de febrero de 2013. Samper Ospina incluyó en su publicación un comentario. “El nombramiento del nuevo gurú de comunicaciones del gobierno (Hassan Nassar) es un gesto de reconciliación: un puente para que nos unamos y comprendamos que el maltrato a quienes no piensan como nosotros, jamás será premiado (y menos con mermelada). Bien, Presidente”, escribió el columnista. La respuesta de Hassan Nassar a esta publicación llegó horas más tarde. A través de su cuenta de Twitter, el todavía director del programa La Tertulia, de RCN Radio, escribió: “La candidez en su máxima expresión. Daniel, te ves desesperado con mi llegada”. Y añadió: “Seguramente estabas esperando que nombraran a algún familiar tuyo. Como cuando Santos nombró a tu esposa (Claudia García Jaramillo) como directora del posconflicto en Casa de Nariño, ¿De esa reconciliación estás hablando?”.

## TRAGÁNDOSE SU PROPIO VENENO

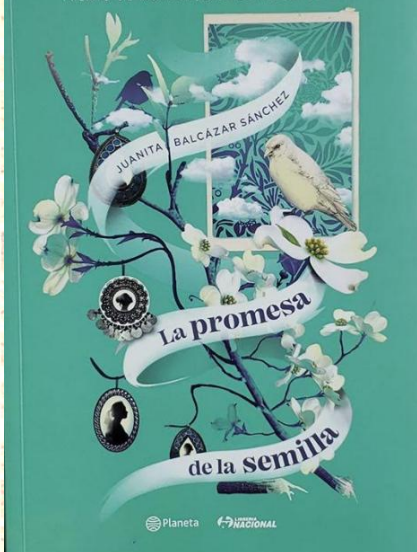
Por: **La Bruja sin Escoba**

El periodista Hassan Nassar es uno de los tantos de ese oficio que hablan y escriben como si estuvieran fletados por el poder. Es tal la impresión que dejan cada vez que ejercen. En tiempos del presidente Santos, y en su condición de ultra uribista dedicado a joderle la vida al mandatario, cuestionaba por que sí y por que no, cuando olera a gobierno. “Santos posesionó nuevo consejero presidencial para las regiones, Solo falta crear una Alta Consejería para comprar papel higiénico para La Casa Nariño”, escribió alguna vez. Y también opinó: “Un lugar donde no quisiera estar hoy: la oficina de comunicaciones de Casa de Nariño. La imagen del GOB en caída libre”.

Todo ese estiércol que en su momento escribió el ultra derechista Hassan Nassar se le devolvió y lo está tragando hoy, al ser nombrado Alto Consejero para las comunicaciones, por el Presidente Duque.

La bruja ama el colegaje, y por eso le da un consejito: Con Duque en un setenta por ciento de desaprobación, el mejor indispensable, suave y triple hoja, es el Scott. Haga un pedidito grande que al por mayor le resultará más expedito limpiar tantas y tan seguidas cagaditas.





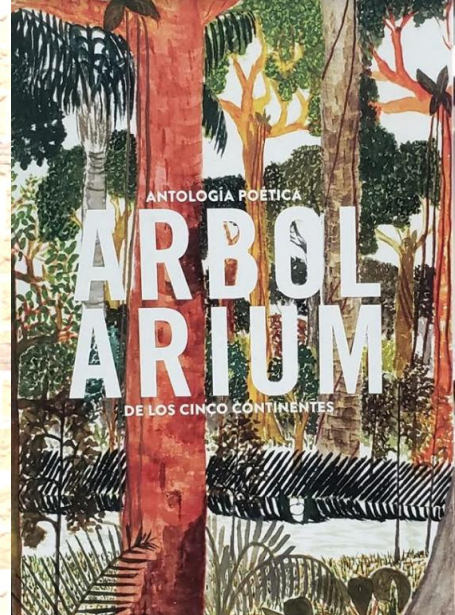
## EL CLUB DE LECTURA

Este domingo a las 7 de la noche en "EL CLUB DE LECTURA" de CARACOL RADIO con el periodista Norberto Vallejo:

“Juanita Balcázar Sánchez, la niña ganadora del Premio de Novela Jóvenes Talentos 2019

**ARBOLARIUM**: Antología poética de los 5 continentes en donde los poetas le cantan al árbol, Ana Parra editora

**“Y no se le olvide, que cuando uno lee un libro no vuelve a ser el mismo”.**



## Buen trabajo de “El Ruso” Alexei

Con un buen trabajo del periodista Alexei Castaño, desde la mañana del pasado jueves, Caracol Radio ubicó la vivienda de Carlos Giovanni Russi, el joven detenido por la Policía y llevado en vehículo particular, operativo que recibió toda clase de críticas por el procedimiento utilizado. Así relacionó Alexei la nota: “En el occidente de Bogotá esperamos hasta las 3 de la tarde, hora en que el joven llegó con su madre a la casa. El joven dijo que no quería ser grabado y reveló que la Procuraduría ya se contactó con él y va investigar su caso, contó lo que sucedió exactamente la noche del pasado martes 10 de diciembre”. Resumiendo, Alexei se dio a la tarea de ubicar al joven hasta que lo logró.



## “La situación es muy grave”: convocan a reunión urgente en RCN Tv por el ‘rating’

Así lo aseguró Julio Sánchez Cristo, en La W, y deja ver que las cifras que registra el canal, particularmente el noticiero, son preocupantes. RCN esta mañana, a las 8:30 de la mañana, (reunión) a puerta cerrada con todo el equipo de noticias convocada por su director Juan Lozano”, señaló Cristo. Según él, en esa reunión a cada uno de los integrantes del equipo de Noticias RCN le entregaron un cuadro con lo que ha pasado con el ‘rating’ desde septiembre pasado (del 10 de septiembre al 9 de diciembre). “La situación es muy grave, muy pero muy grave. Cambiaron los presentadores, cambiaron el director, cambiaron el set, cambiaron el contenido (...)

le dieron totalmente la vuelta al noticiero y el resultado, con respecto a lo anterior, es de una pérdida de sintonía con una tendencia muy complicada”, aseguró el director de La W, que agregó que hay días en que el informativo registra 2 puntos de ‘rating’. Además, Cristo dijo que el noticiero ha perdido en estos últimos tres meses, en la emisión de las 7 p.m., el 15,9 % de audiencia.





## **Reconocimiento al trabajo de Yolanda Ruiz**

**EL MURO** conoció que por estos días las directivas de RCN RADIO, encabezada por Fernando Molina, presidente de la compañía, le rindieron un homenaje a Yolanda Ruiz en un almuerzo a donde fue invitada toda la mesa del programa de la mañana. Hubo palabras de Molina donde destacó el trabajo de Yolanda y su equipo, y hasta hubo regalo y brindis por el premio que recibió la directora del sistema informativo de RCN Radio por la mejor entrevista en los premios Simón Bolívar. *Felicitaciones para Yolanda Ruiz y su equipo.*

## **Otra vez el guía de las redes”: Claudia Palacios, a Daniel Samper por crítica a 'Juanpis'**

La periodista la cogió contra el ‘youtuber’ luego de que este se burlara de su columna más reciente dedicada a Alejandro Riaño.

La también presentadora de CM& criticó al comediante en El Tiempo, porque cree que si él no tuviera las garantías que reclama, no podría “ponerse de ruana a todo el mundo”. “Dice Riaño [...] que salió al concierto-protesta del domingo porque ‘en este país no hay garantías de nada’”, repasa Palacios, y enseguida hace el planteamiento más duro. *¿De verdad cree [Riaño] que si en este país no hubiera garantías de nada, él podría ponerse de ruana a todo el mundo con las entrevistas que hace y lucrarse de eso?*, les pregunta Palacios a sus lectores; y a Riaño: *“¿Te volviste populista, weon?”*. Ante esto, uno de los que salió a criticar a Palacios fue Daniel Samper Ospina, que, con una captura de pantalla de la nota que publicó Pulzo, se burló con indirectas y usó como ejemplo a humoristas y comediantes de talla nacional e internacional que se lucraron de sus personajes.

Tras los comentarios de Samper, Claudia Palacios le respondió y lo tildó de ser “el faro” y guía de las redes sociales que, según ella, lo que busca es desviar el debate.

*“Ve, otra vez el faro, luz y guía de las redes desviando el debate. Es claro que la crítica no es que se lucre; al contrario, que pueda lucrarse de hacer lo que sabe confirma que no es cierto que ‘en este país no hay garantías de nada’”, firmó la periodista en su cuenta de Twitter.*





## ¿El problema del Gobierno es de comunicaciones?

Una línea dura del uribismo venía exponiendo desde hace un par de semanas que uno de los problemas del presidente Iván Duque pasaba por su equipo de comunicaciones. Por ejemplo, en el caso del bombardeo en el Caquetá contra un jefe de las disidencias de las Farc y que terminó con la vida de ocho niños reclutados forzosamente, el senador José Obdulio Gaviria dijo que hubo un pésimo manejo en la transmisión de esta información lo que, en su opinión, generó el escándalo: La falla que encuentro es de comunicación o del Ministerio o de las Fuerzas Armadas y no amerita la destitución que es, en el fondo, lo que representa una moción de censura (contra el ministro Guillermo Botero). Dentro del escenario político es una confrontación de fuerzas contra el Gobierno, pero también va dirigido a la estabilidad misma del Gobierno y del presidente”, afirmó en su momento el legislador. “Yo le pediría la renuncia es al jefe de comunicaciones, Álvaro García”, se mostró tajante. Este jueves trascendió la salida de García de la Consejería Presidencial para las Comunicaciones. En su reemplazo llega Hassan Nassar.

## Un nuevo reto para el periodista Javier Giraldo

Nuevos retos profesionales enfrenta por estos días Javier Giraldo Acosta, luego de que el Canal Caracol lo eligió para coordinar el equipo de redacción de un nuevo proyecto que estará al aire en el primer trimestre de 2020. Aunque poco se sabe de las características de la nueva producción, El Muro de Pata.N pudo confirmar que contará con la asesoría de Manuel Teodoro, con quien Giraldo ya ha trabajado en dos ocasiones anteriores en Séptimo Día. Estaremos pendientes de conocer la propuesta. Felicitaciones para Javier. Sabemos de su buen trabajo y seguro le va a ir muy bien.



## ¡En esta esquina...!

En un encuentro en Cartagena, se presentó un rifirrafe entre el Procurador Fernando Carrillo y el presidente Duque. El procurador le pidió aprovechar esta oportunidad de las marchas y la protesta social para transformar la historia. Pero Duque le ripostó que esta reunión no era oportuna para lanzar candidaturas

políticas o aprovechar circunstancias para crear liderazgos populares. Duque no acepta que está manejando el País bajo los hilos conductores de Uribe y que el daño será irreversible cuando el pueblo no resista más su parsimonia y lentitud para atender los reclamos ciudadanos!!





## Han pasado 10 años

Por: **Juan Pablo Latorre**

Hoy hace diez años tuve la oportunidad de empezar a hacer parte de RCN Radio y me siento muy orgulloso de pertenecer a esta casa. Han sido muchas las experiencias y aprendizajes en este tiempo que me han hecho crecer tanto personal como profesionalmente. Lo primero es dar gracias a Dios y a la Virgen por mi trabajo que es un bendición y también a Yolanda Ruiz a Esperanza Rico Laverde, a Martha Elizabeth Camargo González que han sido mis maestras y a quienes les debo mucho de lo que he logrado en esta profesión porque han creído en mí y en mis capacidades. A mi esposa Diana Alejandra Mejía Beltrán que siempre ha sido mi soporte, mi apoyo, mi compañera y mi mejor crítica, a mis hijitos que son mi mayor bendición, a mi mamita Luz Marina Gil que siempre está a mi lado apoyándome, al igual que a toda mi familia. A Yanelda Jaimes Novoa a Carlos Mauricio Ibarra Slobodan Wilches Molano y a Sandy Montaña que saben el cariño que les tengo al igual que a todos mis compañeros Ángel Ocampo, Sindy Valbuena Carlos Brand Javier Jules Juan Fernando Barona Cynthia Vargas Castillo Javier Barragán Katherine Leal Andrea Cardona Leal Carolay Morales Pérez. Que Dios y la vida me sigan permitiendo estar en RCN Radio por muchos años más haciendo lo que más me gusta. *Siempre agradecido con RCN Radio.*

## Luto en la radio

Por: **RCN Radio - Manizales**

Falleció el locutor Bismark Osorio Bahamón.

La tarde del pasado lunes murió en Manizales el hombre de Radio, Bismark Osorio Bahamón

Su deceso se dió según algunos allegados luego de una caída en la casa de sus suegros.

El golpe le provocó muerte cerebral y falleció en la Clínica San Marcel.

Bismark, estaba retirado de la radio, tras una carrera destacada como locutor en Ondas del Nevado y lector de noticias en Radio Manizales de Todelar en Caracol y en RCN Radio.





## Un chico de billar

Después de salir de una de sus emisiones en La W, estos veteranos amigos decidieron darse cita muy cerca al Café Ramírez, centro de Bogotá. Aunque Julito no es amigo de visitar estos populares sectores - sólo conoce a Bogotá desde la calle 72 al norte-, pero el Dr. Casas lo convenció para que se echaran un chico de billar al ritmo de unos "lámparazos". No supimos quien fue el ganador o quien hizo más carambolas, pero lo cierto es que los chinos se divertieron de lo lindo. También tienen derecho a divertirse pues todo no puede ser periodismo y más periodismo. Hay que sacar un tiempo para el chico.



## La meditación de Brand

Muy reflexivo vieron al colega Carlos Brand, periodista de Rcn Radio. Y suele ocurrir que por estos días Brand haga sus retiros espirituales y realiza contacto con la naturaleza. Los bosques, ríos y hasta quebradas y riachuelos escuchan sus reflexiones profundas. El sonido del cauce de un río fue el escogido por el periodista para hacer un balance de lo que fue su agenda y lo que proyecta para el año que viene. "Escúchame río que yo de la vida me río" reflexiona con profundidad Brand.

## "¡Qué orgasmo!": el efusivo festejo de Iván Mejía por título de América

El comentarista deportivo, hoy en día retirado, no escondió su felicidad por la consagración del conjunto 'escarlata', equipo del cual es hinchista desde pequeño. Luego de que este sábado el América de Cali venciera 2-0 al Junior de Barranquilla en el juego de vuelta de la final de la Liga Águila 2019-ll, el reconocido periodista celebró en las redes sociales el nuevo título de los 'diablos rojos' en el fútbol colombiano. "Se cambia de partido político y de religión. Sin embargo, nunca se abdicará del equipo de la infancia ¡Vamos América! ¡Qué orgasmo!", fue el mensaje que compartió el comunicador en su cuenta oficial de Twitter. Cabe señalar que Mejía nunca ha negado que es hinchista del América y ha manifestado que la escuadra roja del Valle del Cauca es el equipo de sus amores, desde que era pequeño y vivía en la ciudad de Cali.





## Por una buena causa

Por: **Guillermo Romero**

Otro impulso para Yeison, el gran amigo.

Yeison es un gran amigo, con parálisis cerebral, que vive en la vereda de Térema, en Yacopí, Cundinamarca.

Hace unas semanas Cirec le entregó una precisa silla de ruedas con la cual siente más comodidad que con la que tenía.

Ahora la tarea es terminar su casa. Donde vive actualmente es en una casa en madera y el sueño es culminar con techos, pisos, ventanas, puertas y sobre todo, un baño para el gran Yeison.

Gracias al apoyo de amigos, este sueño se podrá realizar.

Gracias a quienes puedan colaborar.

*(EL MURO y su director se vinculan a este noble propósito. Con una razón: Mi hijo, que tenía 17 años murió hace poco, tenía parálisis cerebral también, tenía casa, gracias a DIOS... Yeison **NO TIENE**. Los periodistas que deseen colaborar pueden donar pañales desechables para adulto. Pueden donar también varillas, cemento, tejas, ventanas, pisos, baños. Los que deseen colaborar comunicarse vía WhatsApp con el periodista Guillermo Romero al **3137487434**.)*

## Encuentro con Rossi

Por: **Néstor Ponguta**

Desde el mundial de España 1982 me hice fan total de Paolo Rossi y de la Selección Italiana que fue la campeona mundial.

No me imaginaba que 37 años después estaría viviendo en este bello país y sobretodo compartiendo con el GRAN FUTBOLISTA PAOLO ROSSI que con sus goles llevó a la escuadra azzurra a alzar la Copa Mundial.



## Agradecimiento

Por: **Paola Tovar**

Gracias alcalde Enrique Peñalosa por ser el mejor líder, maestro y jefe, pero sobre todo por ser el hombre generoso y calido que pude conocer. Estos 4 años han sido años absolutamente felices para mí, gracias por la oportunidad de aprender y crecer a su lado. Usted transformó la ciudad hace 20 años, nos enseñó la importancia del espacio público y la necesidad de proyectar una ciudad con igualdad y felicidad. Gracias infinitas por todo. La vida nos seguirá encontrando.

Toda mi admiración, respeto y cariño por usted.





## Manuelito se puso el delantal

Y todo por una buena causa. Resulta que la Secretaría de Integración Social organizó una cena con habitantes de calle a la cual fueron invitados periodistas y estrellas de la televisión. Los colegas se colocaron el delantal y atendieron a estos habitantes de calle en un gesto de solidaridad y acompañamiento para esas personas que veces son marginadas por la sociedad. El colega Manuel Salazar se puso el delantal, le sirvió y hasta bailó con ellos. Que buen gesto.



## Encuentro de amiguis

Fueron compañeras de trabajo por un tiempo y ahora tienen rutas diferentes en su labor periodística. Mientras Angie continúa con su buen trabajo de reportería en el Canal Caracol, Valeria está ahora dedicada a realizar una asesoría de prensa en el Concejo de Bogotá. Las dos amiguis hacía rato que no se encontraban y entonces Angie Camacho y Valeria Chantré aprovecharon para su selfie. Amiguis, amiguis, siempre.



## Con bicicleta de repuesto

Como futbolista muy malo. Ahora quiso incursionar en el ciclismo y los resultados tampoco han sido buenos para el periodista Víctor Gordillo. Le dio por posar de escalador o escarabajo colombiano pero por los años y su falta de disciplina se cansa subiendo un andén. De escalador no tiene nada, ni mucho menos de buen ciclista. Y para impresionar a sus amigos lleva bicicleta de repuesto pero se fatiga con cualquiera de las dos. Debería seguir con su rutina de tejo, rana y parques. Lleva dos bicicletas y en el recorrido lo recoge un camión con sus dos bicis.





## Le sacaron la piedra a Mario

No fue de buen recibo la broma que le hicieron varios colegas al periodista Mario Cortés, quien actualmente labora con la Contraloría de Bogotá. Ocurrió en el almuerzo que ofreció el Concejo de Bogotá a los comunicadores. Alguien escribió en una caja un texto alusivo a Mario como fiel seguidor de Millos. Todos saben que Cortés es un acérrimo seguidor del Junior. Pues la furia fue tal que hasta un reclamo le hizo al colega Raúl Velandia, quien no tenía velas en el entierro. Al final no se supo quién fue. Dicen que el artista fue el periodista Orlando Vargas, quien en la imagen hace muy evidente que se estaba haciendo el gringo.

## Informando desde Soacha... y después desde cualquier lugar del mundo

En esas andaban estos muchachos que madrugan a informar a los colombianos sobre lo que ocurre en Bogotá. Pertenecen a Caracol Radio y City Noticias. Se trata de los periodistas Alexei Castaño, Edwin Suá y Julián Martínez. Soacha se ha convertido en la gran ciudad vecina a Bogotá que genera mucha información y allí están los periodistas, siempre prestos a informar.



## ¿Mirando al futuro?

Muy concentrada y con esa mirada dirigida al cielo estaba la periodista Paola Tovar. Tal vez pensando en lo que se puede proyectar para el 2020. Estaba muy reflexiva, nos contaron. Primero haciendo un balance de la gestión realizada en la oficina de comunicaciones de la Alcaldía Mayor, trabajando de la mano con María Elena Romero, haciendo visible la gestión del hoy saliente burgomaestre Enrique Peñalosa. En eso les fue bien a las dos colegas. No sabemos qué otras ideas cruzan por la mente de Paola. Por el momento hacer una pausa y esperar que va a pasar con la nueva administración.





## Extrañas costumbres

Probar una deliciosa paleta para la colega Paola Rojas no es cualquier cosa. Pero la periodista de Caracol Tv tiene unos protocolos especiales. Primero debe ser de limón. Lo segundo es que debe ser en una tarde de mucho calor, situación climática que no es común por estos días en la fría Bogotá. Y el tercer elemento es que debe ser parada sobre una piedra. Es decir haciendo equilibrio. Ella se lo disfruta así. Que extrañas costumbres para disfrutar una paleta. ¿Será que come paleta cuando “le sacan la piedra”?



## ¿Se perdió Tibaduiza?

No ha que confundir. El periodista Alejandro Tibaduiza no estaba perdido con sus amigos. Estaba en Ciudad Perdida. Estaban felices en este sitio icónico de antiguas culturas. La alegría es evidente: “Terminó esta travesía, esta aventura inolvidable por Ciudad Perdida Teyuna al encuentro de nuestros hermanos mayores, los indígenas, kogis y wiwas, guardianes de la Pachamama. A ellos todo por aprenderles y por agradecerles. A mis compañeros en esta maravillosa experiencia, mil y mil gracias...Valió la pena, una y mil veces. Gracias por su paciencia, por su buena voluntad y su disposición. Cuatro días, más de 64 kilómetros recorridos, 1.200 mts sobre el nivel del mar. Finalmente, lo logramos”.



## Un selfie

Es del colega Germán Espejo, antiguo jugador de Prensa Bogotá FC, pero que decidió colgar los guayos para dedicarse de pleno al periodismo y a su familia.

Estaba muy feliz con sus colegas. Así celebró la reunión: "Contentos de un año del putas en Rcn digital.

Despedida de RCN (cifras envidiables) en Rcn Radio Colombia, La FM, Antena 2, Alerta Bogotá y La Mega Colombia.



## Réquiem por Radio Manizales

Por: **Orlando Cadavid Correa**

A la octogenaria Radio Manizales –que fue por largo tiempo la primera emisora de Caldas y por la que pasaron muchas figuras de la industria hertziana– le quedan (duele decirlo) 47 días de vida, un plazo con amargo sabor a un cruel preaviso.

La emblemática estación sonora nació oficialmente el 29 de septiembre de 1932, por afortunada gestión de su fundador, don Alberto Hoyos Arango, ante el Ministerio de Correos y Telégrafos de entonces.

En orden cronológico, la de Manizales vino a ser la quinta emisora que tendría el país en la década de los treinta. Las ciudades de Bogotá y Barranquilla contaban, cada una, con dos emisoras. Cabía en los dedos de una mano la cuota inicial de la futura camada sonora.

El gran precursor caldense tuvo luego destacada participación en los nacimientos de La Voz de Antioquia, en Medellín, y de Radio Continental, en Bogotá, matrices a la postre de las cadenas Caracol y Todelar, respectivamente. (Vive la primera red, la otra está casi muerta). La Radio Manizales –que desaparecerá del éter para siempre al concluir el venidero mes de enero– está ligada estrechamente a la historia de la radiodifusión colombiana. Veamos dos episodios de valía de sus principales protagonistas:

1) El narrador deportivo costarricense don Carlos Arturo Rueda Calderón, quien cantó sus primeros goles desde Manizales, dio el gran salto al escenario bogotano, olvidándose por completo de su rol de boxeador aficionado, y se convirtió en amo y señor de la sintonía nacional y en arquetipo del periodismo deportivo.

2) La creación del radioperiódico "Crónica" –el primer informativo que tuvo la incipiente radio colombiana– bajo la producción y locución de don Arturo Arango Uribe, que luego pasaría a fundar con sus hijos Álvaro y Carlos Arturo la prestigiosa Propaganda "Sancho". A este manizaleño ejemplar siempre se le conoció como el decano del periodismo hablado de Colombia.

En sus años mozos, don Bernardo Tobón de la Roche perteneció a la plantilla de locutores de Radio Manizales, emisora que pasaría a ser de su propiedad cuando creó con sus hermanos Jaime y Jairo el Circuito Todelar de Colombia, medio del que hoy apenas quedan escombros.

La noticia del colega Iván Darío Góez nos llegó así al comenzar la semana: "Radio Manizales desaparecerá definitivamente del dial a partir del primer día de febrero del 2020". En un lacónico comunicado de 40 segundos, que se empezó a oír desde el lunes último, a manera de promoción lapidaria, se anuncia la inesperada decisión, que sorprendió a los fieles oyentes que aún le quedan.

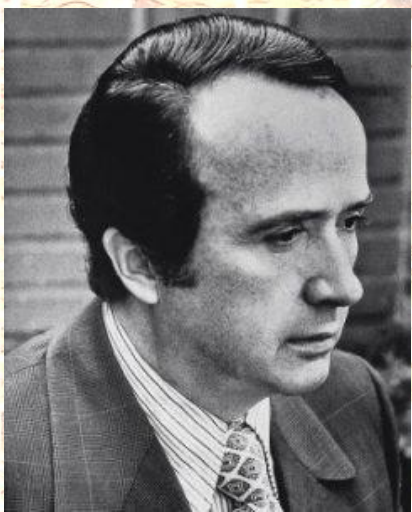
Se limita a decir que por razones ajenas a su voluntad, sus actuales dueños, descendientes de su fundador don Bernardo Tobón de La Roche, se ven precisados a cerrar la emisora.

Desde entonces se convirtió en referente de la radiodifusión colombiana y uno de los iconos de la capital caldense.

Esta determinación tomó por sorpresa en Medellín a Bernardo Tobón Martínez, el mayorazgo de don Bernardo, también radiodifusor, quien dijo que constituía un duro golpe

para su alma, por los entrañables vínculos que mantuvo con la emisora, una de las más importantes de la cadena Todelar, fundada por su padre.

A raíz de la muerte de don Bernardo, surgió un litigio familiar por su herencia, la que se disputan los hijos de sus dos matrimonios y que aún se ventila en los estrados judiciales de Cali. Algunas estaciones fueron vendidas y hubo algunos intentos de negociación de Radio Manizales, que no prosperaron. La versión más probable es que el Ministerio de Comunicaciones recuperará la frecuencia de los 630 en la banda preferencial.





## A 40 años del primer título de América

Por: **Esteban Jaramillo Osorio**

Cuando hablo de América, no puedo pasar de largo, ante esa mezcla de angustias y de esperanzas, que matizan su historia.

La lucha con aguante para llegar a la apoteosis de los triunfos, en las duras caídas, o en las dificultades económicas, con el afecto sin límite de sus hinchas.

Por eso adhiero a la celebración, esta semana, del primer título conseguido hace 40 años. Luego llegaron 13 más, como el último, tan merecido y celebrado.

Imposible me resulta no recrear mi memoria con aquel América, el de antes, el que conocí y disfruté. Vivía yo en Cali, allá en la Rosvelt, al lado del estadio.

Tiempos inolvidables. Daba mis pasos iniciales como periodista primiparo, y salsero aprendiz, llegado de la loma, Manizales.

Escuchaba en las noches, sin tv, a Palmieri, La Ponceña, al Gran combo y a Piper pimienta Diaz, que en paz descanse, en un pequeño radio de pilas que cuidaba como un tesoro.

“En el barrio hay, tres días de carnaval”, entonaba Celia Cruz; el infaltable “Día de mi suerte”, lo cantaba, por todas las radios, Héctor Lavoe. Rubén Blades dejaba mensajes inolvidables en “Plástico” y “Pedro Navaja. Niche estaba en formación y Jairo Varela sacaba la cabeza, prometedora, en las divisiones inferiores de la música. Me apasione por la Fania y tomaba café, el de la calidad certificada, donde Don Pepino Sangiovani, el presidente inolvidable, en Candelaria.

Me hice amigo de Pachequito, el utilero, y del duende, inconfundible por “lo apasionado y por lo feo.”

Escuchaba a Mario Rozo, “el cabezón”, cuando tronaba su voz con el ruidoso ¡“Viva América”! No olvido tampoco a doña Stella Castellanos y a Orteguita, con su casa, en Palmira, pintada toda de rojo, con el suelo verde, para pisotear simbólicamente al rival encarnizado, Deportivo Cali; a Doña Beatriz, la gerente, que me atendía como un rey en la sede del Barrio Versalles, donde Mao, el decano periodista, me decía que Vivian los ricos!

“América pasión de un pueblo”, el de Alfonso Bonilla Aragón, don Raúl Echavarría Barrientos y Luis Eduardo Cardozo Estrada. El del viejo Willy, Cabañas, Gareca, Falcioni, el pitufo y el Palomo.

Estuve en el primer título, el que rompió las maldiciones de garabato después de 50 años de espera. Con el Dr. Ochoa, maestro aventajado; con la fiera Cáceres, Cañón, Reyes, el hombre de hierro; chonto Gaviria, Bataglia, el sordo Ferrin y el pitillo Valencia. También con Macuco Alegría Valencia, Pascuttini, con gay y con González Aquino. Con Muñoz Castro, lugo, Chaparro, el Niño Quiñonez y Silvio Quintero. A todos los entreviste. ¡Qué tiempos aquellos! Hice, no lo niego, de “Aquel 19...”, de Alberto Beltrán, una de mis melodías preferidas, al igual que, de Varela y Niche, “Mama, papa, llévame al estadio...”

Por esto entiendo las razones de América para ser la pasión de un pueblo. Por la congoja cuando llegan los aprietos y la fortaleza para salir de ellos. Por eso, su vida actual, llena de sufrimientos o de ambiciones de triunfo, tiene un sabor distinto. Como no admirarlo si

hasta transmití por televisión, aquel fallido intento de título en la libertadores del 87 en el nacional de Chile ante Peñarol, cuando la copa libertadores se escapó por segundos en uno de los dolores más grandes de su historia.

Soy del Once Caldas, con orgullo, pero ¡Que viva América! ¡Y dale rojo, dale...!

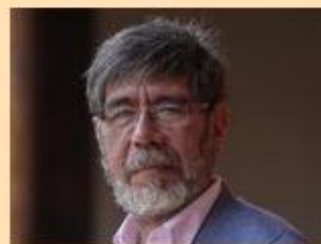




Juan Esteban Constaín



Juan Gossaín



Germán Rey



Fernando Quijano

### Connotados periodistas integran el jurado del Premio CPB

Periodistas de reconocida trayectoria integran el jurado del Premio Nacional de Periodismo CPB 2020, que tendrá a cargo el análisis y evaluación de los trabajos postulados por periodistas de todo el país, la selección de los tres finalistas y el ganador en cada una de las categorías.

La convocatoria para la presentación de las postulaciones, que finaliza este lunes 16 de diciembre a las cinco de la tarde y que ha tenido gran acogida por parte de los periodistas de los diferentes medios nacionales, locales, independientes y alternativos, comprende once categorías: prensa, radio, televisión, tesis de pregrado, medios virtuales, opinión, caricatura, fotografía, mejor libro, mejor trabajo periodístico de cámara y mejor trabajo de corresponsal.

Los ganadores del Premio CPB 2020, de Periodistas para Periodistas, serán dados a conocer el viernes siete de febrero, en ceremonia que tendrá lugar en el Teatro Cafam (Floresta), entre las siete y las ocho de la noche, con transmisión en vivo por televisión y con la producción de Caracol televisión.

El gran jurado estará integrado por los siguientes periodistas:

Juan Gossaín, Juan Esteban Constaín, Marisol Cano Busquets, Fernando Quijano, Fernando Ramos, María Lucía Fernández, Germán Rey y Sandra Borda

Los mejores trabajos hechos por los periodistas durante 2019 serán reconocidos por los PREMIOS CPB 2020, en las categorías de: prensa, radio, televisión, mejor columna de opinión, mejor trabajo de corresponsal, mejor tesis de pregrado y mejor trabajo periodístico en medios digitales. De igual manera será premiada la mejor caricatura y fotografía publicada este año en los medios de comunicación y el mejor trabajo de cámara.

Otro galardón que entregará el PREMIO CPB 2020 será al escritor y periodista que haya publicado el mejor libro durante este año.



Marisol Cano



Fernando Ramos



María Lucía Fernández



Sandra Borda





## Un periodista está expuesto al infarto

Por: **Eduardo Lozano**

Tras la muerte reciente del colega Fabio Callejas originada por una falla cardíaca, me di a la tardea de investigar un poco sobre esas anomalías del corazón que día a día acaban con la vida de centenares de personas.

Inicialmente fui a la Clínica Shaio especializada en problemas del corazón y encontré no menos de 60 personas en el área de urgencias, esperando ser atendidas por especialistas en este órgano motor. Algunos se quejaban de dolores en el pecho y otros en los brazos, signos inequívocos de que están sufriendo de un infarto cardíaco.

Hablé con varios médicos y posteriormente leí algunos informes de la Liga Colombiana contra el Infarto y la Hipertensión, donde me llevé la más grande sorpresa que revelan sus cifras. Por ejemplo, sostiene la entidad que las enfermedades cardíacas congénitas o circunstanciales se han convertido en la segunda causa de las muertes en Colombia, principalmente en Bogotá y en las ciudades de mayor altura sobre el nivel del mar.

Mirando las cifras muy por encima me enteré que anualmente fallecen miles de personas por esta causa y que en la mayoría de casos el infarto es fulminante sin que haya casi tiempo para prestarles asistencia médica.

¿Por qué Bogotá es la ciudad donde más fallecen las personas por infartos cardíacos?

Los especialistas consultados informan que son muchas las razones. En lo personal por una mala alimentación que se ha trasladado a la llamada “comida chatarra”, de paquetes y cualquier cosa de la calle.

El médico Carlos Fernández asesor de la empresa Bayer sostiene que el sedentarismo, la falta de ejercicio, los alimentos sin un control de grasas son los causantes en su mayoría de los problemas del corazón. Hay una carencia total de hábitos saludables.

Preguntado sobre el tema el médico Alberto Gutiérrez manifiesta que el infarto no tiene ya una edad exacta para atacar. “Antes se creía que le daba solo a los mayores pero no, hoy no importa ni el sexo ni la edad. He tenido pacientes demasiado jóvenes como para encasillar la anomalía cardíaca en determinada edad.”

“Un periodista es propenso a sufrir un infarto cardíaco. El afán de una noticia, la exigencia de un resultado, impulsan a un reportero a sufrir este tipo de accidentes cardiovasculares”, coinciden los médicos.

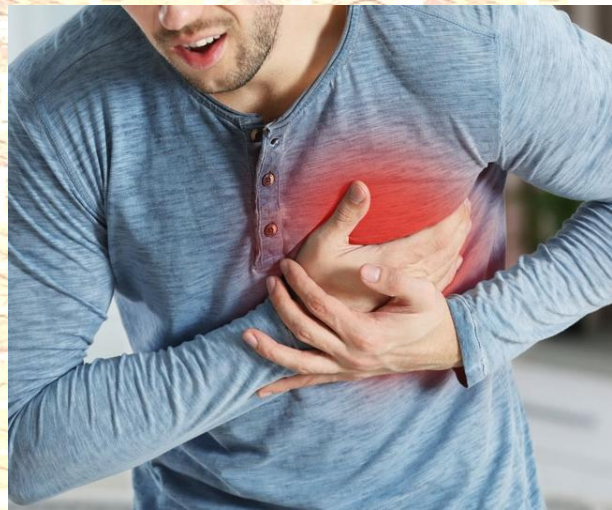
En Bogotá es muy frecuente el problema del infarto por varias razones.

Dicen los especialistas que las ciudades localizadas a mayor altura tienden a ser escasas de oxígeno en su medio ambiente, razón por la cual los médicos recomiendan a las personas mayores mudarse a ciudades de menor altura sobre el nivel del mar. No se trata de la temperatura de esas ciudades, sino que a menor altura, el aire es más enriquecido y con mayor presencia de oxígeno que facilita la respiración de las personas propensas a esta clase de accidentes cardiovasculares.”

Además las preocupaciones diarias como el transporte, los trancones, los temores de un asalto por la inseguridad que vive esta metrópoli y muchos más son factores determinantes de un colapso cardíaco.

La médica Aura María Rivera, especialista en cirugía cardiovascular, señaló que los colombianos deben tener en cuenta una adecuada alimentación como también la práctica del ejercicio. “Para nosotros es preocupante ver que hace algunos años la primera causa de muerte en este país era la violencia, la enfermedad cardiovascular estaba en el segundo lugar y luego algunas enfermedades crónicas y de cáncer; pero ahora, la enfermedad cardíaca o los infartos la sobrepasan en todas las formas y de una manera muy amplia, al ser hoy la principal causa de muerte en Colombia”, afirmó.

Según la Liga Colombiana contra el Infarto y la Hipertensión Arterial, el corazón funciona como una máquina perfecta; pero tiene ocho graves enemigos. Se trata de la sal, las grasas saturadas y trans, diabetes, obesidad y sobrepeso, cigarrillo, sedentarismo, estrés y el alcohol. Los infartos y complicaciones cardíacas son prevenibles si se observa una vida sana.





## Las tinteras de la noche

Por: Alfonso Peña

Desde hace algún tiempo me venía dando vueltas en la cabeza la idea de contar la historia de cómo un ejército de mujeres sacrifica sus encamadas por espantarle el frío a sus semejantes con un buen café. A decir verdad, la historia que van a leer no es nueva. Siempre han estado ahí, lo que ocurre es que cada día son más. Se acostumbraron al silencio de la noche. Mientras usted y yo dormimos como troncos, ellas, con termo en mano libran cruentas batallas en las calles contra de las bajas temperaturas.

Llueva o relampaguee, como lo refiere el refrán popular, un café bien caliente es la mejor arma para vencer el frío.

Son mujeres jóvenes entre los 17 y 25 años que se dedican al oficio de vender tinto durante las noches. No hay cifras que precisen del número de ellas en Bogotá. Sin embargo, se estima que cerca diez mil mujeres patrullan las calles entre las siete de la noche y las seis de la mañana.

¿Quiénes son esas féminas que canjean los placeres que les procura una buena encamada para ganarse la vida vendiendo tinto? Aquí se los voy a contar:

Cuando la noche aún era joven, gané la calle y me fui en busca de aquellos seres nocturnos. El primer convoy de mujeres que hallé, fue sobre la avenida primero de mayo con carrera 76, al sur occidente de la ciudad.

Las observo a través de los cristales del carro; visten de jean y lucen blusas ajustadas a sus cuerpos que resaltan sus talles. Algunas de ellas calzan zapatos tenis y otras, prefieren sandalias. ¡Vaya, vaya! Sí son encantadoras.

A diferencia de los baristas profesionales que han dedicado tiempo a formarse en el arte de preparar un buen café, las tinteras de la noche lo hacen a partir de la práctica.

Ellas no conocen de la multiplicidad de cafés que se cultivan en nuestros campos colombianos. Muy poco han oído hablar de la dureza y del ph del grano. Solo saben que hay hacer las cosas bien y con devoción. Un buen café para ellas consiste en que no quede muy dulce como tampoco muy oscuro... más bien clarito. Hay que cuidar la salud del consumidor.

No emplean grecas para almacenar la bebida como en el Café Versailles, donde otrora líder Jorge Eliécer Gaitán en compañía de sus amigos, saboreaban un placentero café mientras se burlaban de la desgracia en la que, por esos días, había caído el entonces presidente Ospina Pérez.

En este negocio no hay lugar para las modernas máquinas, esos aparatos que al extraer el aroma del grano producen una agradable fragancia.

A diferencia de los grandes empresarios de las bebidas cafeinadas, las tinteras solo necesitan de un pequeño capital para abrirse paso en la industria: 70 mil pesos en promedio.

No utilizan menajes costos para servir el café. Usan vasos de plástico desechables. Un tinto debe estar bien caliente a la hora de servirlo para que ayude a elevar la temperatura corporal.

Es la una de la mañana y, a medida que pasan los minutos, la ciudad se queda más sola. Todo duerme. La desnudez del amanecer es silenciosa. El aire estremece los corpiños de las tinteras. A pocos metros de donde me hallo, una pareja bebe un vaso de café, discuten, se reclaman, luego se entrelazan en abrazos y se pierden bajo el cobijo de la luna que no se asoma tímidamente.

Dejo de lado mi timidez y voy en busca de un tinto, pero antes, enciendo un cigarrillo.

— Un café, por favor— ella me mira con ojos vívaces y una sonrisa turbadora.

La miro a los ojos. Es joven y encantadora, lleva el cabello recogido, es alta y de buen talle; entonces como si fuera a disparar una flecha, arquea su brazo y sosteniendo un termo de color blanco me sirve un humeante tinto.

— ¡Qué bien sabe! —, le dije. Ella agradeció con un leve movimiento de cabeza. De repente el sonido ronco del motor de un taxi se apaga, y ella lentamente se encamina hacia el conductor cuyo único propósito es ofrecerle un café.

—Supongo que tomas mucho tinto, le dije.

—Lo normalito, me respondió.

— ¿Y le gusta el café con... clavo? —, le pregunté.

—No, no. Solo con canela— da media vuelta y se pierde entre la espesa niebla de la mañana, que en débiles columnas se esfuman en el espacio.

— ¡Ohh, sí! le dije.

Son las cuatro de la mañana, la ciudad comienza a despertar y yo doy por terminado mi propósito.



## **Un equipo con buena calificación**

Es el equipo de comunicaciones de la Secretaría Distrital de Salud liderado por el periodista Ronald Ramírez. Buena calificación dentro de las estrategias de comunicación del Distrito. Ronald por estos días se despidió de sus muchachos. Se va a descansar unos días y a esperar que le depare el nuevo año.



## **Agradecimiento**

De los periodistas para Julio Roberto Gómez, presidente de la CGT, por el evento realizado el pasado sábado. Fue con todos los juguetes, incluyendo parranda vallenata. ¡Gracias Julio Roberto! gritaron todos para la foto.

# RECUERDO



## Una del recuerdo

Es del colega Norberto Vallejo.  
“VIVA FM”, el programa que cambio la costumbre de los colombianos al escuchar radio. Un excelente equipo liderado por Julio Sánchez Cristo.

## Otra de aquellos tiempos

Viejos amigos y periodistas que se encontraron en un punto del tiempo, y nos dejaron este recuerdo. Había vallenato incluido. ¿Los recuerdan?  
Periodistas como Gabriel García Márquez y Juan Gossain, entre otros.



## Recordando a Jaime Ortiz

Esta imagen es del colega Luis Alfredo Hernández.  
Fue tomada 1999.  
Y es para recordar a Jaime Ortiz Alvear y Gilberto Trejos

