

EL MURO DE PATARROYO

DEFENDEMOS LA LIBERTAD DE PRENSA

DIRECTOR: NORBERTO PATARROYO L.- AÑO 11 - EDIC. 574 - Marzo 14 - 2021



Condena y preocupación por amenazas contra periodistas colombianas

La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) condenó las amenazas que disidentes de las Farc lanzaron contra las periodistas colombianas Claudia Gurisatti y Vicky Dávila. La organización instó al Estado a continuar sus investigaciones y a garantizar la seguridad de las comunicadoras. Claudia Gurisatti, directora de NTN24 y vicepresidenta general de medios de comunicación de la Organización Ardilla Lülle, y Vicky Dávila, directora de la revista Semana, recibieron mensajes amenazantes a través de videos publicados en la red social Telegram, provenientes de Jesús Santrich, exjefe guerrillero y disidente de las Farc. El presidente de la SIP, Jorge Canahuati, y el presidente de la Comisión de Libertad de Prensa e Información, Carlos Jornet, coincidieron en expresar "preocupación por las amenazas y destacaron la solidaridad de la organización con las colegas". Canahuati, CEO de la empresa Grupo Opsa, de Honduras, y Jornet, director de La Voz del Interior, de Argentina, agregaron que "la SIP se mantiene en estado de alerta ante amenazas, que aparentan ser una retaliación por investigaciones periodísticas sobre personas al margen de la ley y prófugas de la justicia".

Tranquilidad sobre el estado de salud de Felipe Arias

El pasado 11 de marzo el periodista de Noticias RCN tuvo que ser intervenido de urgencia por problemas cardíacos. Por medio de su cuenta de Instagram, Viviana Montenegro publicó un sentido mensaje junto a una serie de fotografías en las que se le ve abrazada junto al presentador, a quien se le puede ver en la camilla y con varios elementos médicos de monitoreo. "Amor mío de mi vida @felipearias71, Dios nos unió hace 20 años y estaremos juntos con Su ayuda en todos los momentos felices que nos permita vivir, y en todos los momentos difíciles por los que tengamos que atravesar". Viviana pidió en su publicación que continúen con sus oraciones a Arias, quien ya salió de UCI. Pronto recuperación, Pipe.





La situación para las periodistas afganas, cada vez más crítica

La situación de las mujeres periodistas empeora en Afganistán, según el informe anual que el Centro para la Protección de las Mujeres Periodistas Afganas (CPAWJ) ha publicado esta semana. Como causantes del deterioro, al informe apunta a las amenazas, la violencia, los asesinatos selectivos, el impacto de la pandemia de coronavirus y las conversaciones de paz con los talibanes, así como a las actitudes tradicionales hacia el lugar que ocupan las mujeres en la sociedad afgana. En los últimos 12 meses, el CPAWJ ha registrado más de 100 casos de agresión contra mujeres periodistas, que incluyen insultos, agresiones físicas, amenazas de muerte y asesinatos. De los 21 casos que las mujeres afectadas han remitido al Centro, diez fueron evaluados por el Ministerio del Interior, cinco fueron investigados por la policía y cuatro de las mujeres fueron enviadas a refugios. El informe revela que las periodistas afganas se vieron gravemente afectadas por el confinamiento por la pandemia de Covid-19.

Día mundial contra la censura en internet 2021

El pasado 12 de marzo se celebró, Día Mundial contra la Censura en Internet, Reporteros Sin Fronteras (RSF) abrió dos nuevas salas en su "Biblioteca sin censura", en esta ocasión dedicadas a artículos censurados de Bielorrusia y Brasil, y haciéndolos accesibles al público. Este proyecto, que se puso en marcha hace un año, es una biblioteca digital integrada en el videojuego Minecraft donde los usuarios pueden leer textos que han sido bloqueados o censurados en sus países de origen, tanto en inglés como en el idioma nativo de sus autores. La biblioteca ya contiene artículos de Egipto, México, Rusia, Arabia Saudita y Vietnam.



La ONG venezolana Espacio Público reportó 38 violaciones a la libertad de expresión

Las agresiones más frecuentes fueron la censura, la intimidación y las restricciones administrativas. Los trabajadores públicos, los periodistas y los medios de comunicación fueron las víctimas más perseguidas. Durante el mes de febrero, se produjeron en Venezuela 38 violaciones a la libertad de expresión en 19 casos distintos, según un reporte difundido por la ONG Espacio Público. Las agresiones más frecuentes fueron la censura, la intimidación y las restricciones administrativas, según recoge un comunicado de la asociación, dedicada a la promoción y defensa de la libertad de expresión, el derecho a la información y la responsabilidad social en medios. Los trabajadores públicos (28 %), los periodistas (24 %) y los medios de comunicación (20 %) fueron las víctimas más frecuentes.



El acalorado debate entre Hollman Morris y Néstor Morales sobre ética periodística

Una fuerte discusión entre Hollman Morris y Néstor Morales tuvo lugar en la mañana del 10 de marzo en el programa 'Mañanas Blu', de Blu Radio, al cual fue invitado el exconcejal de Bogotá para hablar de la denuncia en la que alertó sobre supuestos menores muertos en un bombardeo del Ejército a la estructura 'Gentil Duarte' de las disidencias de las Farc, en San José del Guaviare.

La conversación fue tensa de principio a fin. En la presentación de su invitado, Morales se refirió a Morris como un aspirante al Senado de la República que utiliza a Tercer Canal (medio cuya distribución se hace a través de YouTube) para hacer activismo político y promover su futura campaña. Además, advirtió que la denuncia queda desvirtuada y "se aclara el panorama" con el informe de Medicina Legal en el que se reportó una menor de 16 años entre las víctimas del operativo.

De inmediato, Hollman Morris reaccionó y le aclaró al director de 'Mañanas Blu' que todavía no ha decidido si será candidato al Senado y que sigue ejerciendo como periodista a pesar de su labor política.

Posteriormente, ambos debatieron sobre si realmente la última palabra la tiene el informe de Medicina Legal o si, por el contrario, los medios de comunicación que tengan los recursos para desplazarse hasta la zona deben ir a investigar, hablar con la población para contrastar la versión y esclarecer si efectivamente fue una o fueron más las víctimas menores de edad en este bombardeo militar.

"Hagamos periodismo. Todos los medios deberíamos estar yendo hacia allá (...) Yo estoy en Villavicencio pero no me alcanzan los recursos para llegar hasta la zona. Ese punto, como periodista en este momento, es mi gran tristeza y mi gran tragedia, que no tengo cómo llegar allá", dijo el excandidato a la Alcaldía de Bogotá. Al escuchar estas palabras, Néstor Morales le ofreció al concejal de Bogotá que haga reportajes y, "de ser imparciales y neutrales", Blu Radio se los compra. Sin embargo, la molestia de Hollman Morris se hizo evidente al preguntar si sería el mismo periodista el juez de su trabajo.

El momento acalorado se dio cuando Morris le dijo a Morales que le estaba faltando al respeto con sus declaraciones: "tienes que quitarte esa costumbre de faltarle el respeto a la gente. Yo hago periodismo desde un canal que públicamente ha dicho que tiene una mirada progresista de este país (...) Tú tienes que decir entonces –y a mí me parece complicado– cuando emitas una información del Gobierno Nacional que eres el cuñado del presidente Iván Duque".

En la parte más álgida de la discusión, el director de 'Mañanas Blu' reiteró que con la información de Medicina Legal queda desmentida la denuncia de Morris y él, como periodista, "quedó rajado".

"Néstor, tú no me vas a venir a dar clases de periodismo a mí, ¡por favor! Tú no me vas a decir que me rajas como periodista", respondió el exconcejal segundos antes de despedirse de los oyentes. Las reacciones al tensionante momento quedaron registradas en las redes sociales e hicieron de Hollman Morris uno de los nombres más comentados de la mañana de ese día en Twitter.





El Círculo de Periodistas de Bogotá rechaza amenazas contra periodistas

El Círculo de Periodistas de Bogotá, CPB, rechaza y condena las amenazas de las que han sido víctimas las periodistas Vicky Dávila y Claudia Gurisatti,

intimidaciones confirmadas por la Policía Nacional. Asimismo, exhorta a las autoridades y organismos de protección del Estado a proteger la integridad física de las comunicadoras y de sus familias. La libertad de expresión no puede verse amenazada por organizaciones delincuenciales al margen de la ley que se esconden detrás de un dispositivo electrónico y utilizan las tecnologías de la información para intentar amedrentar el libre derecho de una sociedad de informar y ser informada. Firma Patricia Lozano de Alarcón, Presidente CPB.

Hospitalizado el periodista Jaime Zamora Marín por Covid-19

El colega Jaime Zamora Marín fue internado en un centro asistencial por contagio de COVID-19. Zamora, ex director de noticias de la Cadena Sutatenza, también trabajó con otros importantes medios de comunicación. Hoy en día es el propietario de la emisora de Villeta Jazmar Stereo. Colegas que reportaron sobre su situación de salud nos confirmaron que se encuentra hospitalizado en la Clínica Santa Fe. Jaime Zamora Marín, con 75 años de edad, es un veterano de muchas batallas en los medios de comunicación. Esperamos su pronta recuperación.



La realidad del impulso a la ampliación del período presidencial

Por: **Juan Felipe Muñoz**

Hace unas semanas me tildaron de desinformado, de dar información a medias y otra serie de cosas por decir que un grupo cercano al Gobierno estaban impulsando la ampliación del período presidencial para igualar las elecciones con la de los mandatarios locales. Hoy el Senador del Partido Liberal, Luis Fernando Velasco, denunció como altos funcionarios del Gobierno están haciendo lobby en el Congreso para tener mayorías en el Senado y la Cámara, para así sacar adelante la ampliación del período presidencial. Se dan cuenta que no es información sesgada, ni malos análisis políticos, es simplemente estudiar como un grupo político en los últimos 20 años ha luchado por perpetrarse en el poder.



De “no te lo puedo creer”: Uribe es descendiente de un faraón

En una reciente reunión de genealogistas, se planteó el interrogante sobre cuál era la genealogía más completa que se ha hecho en Colombia. Resultó que era la de Álvaro Uribe Vélez, escrita por Iván Restrepo Jaramillo, el fundador de la Asociación Colombiana de Genealogías. El documento tiene 2.232 páginas y pretende rastrear los ancestros del expresidente hasta la era antes de Cristo. Con un extenso trabajo de computador, Restrepo llegó a la conclusión de que el expresidente desciende, entre otros, del faraón de Egipto Amenhotep IV, una de cuyas esposas era Nefertiti. También incluye entre sus ancestros al rey Enrique II de Inglaterra, casado con Leonor de Aquitania, y a Alfonso X el Sabio, rey de España en el siglo XIII. Siete siglos después sus descendientes aparecieron en el Valle de Aburrá. Lo dijo SEMANA.



La Alianza Verde no puede vetar a Petro sin consultar primero a Antanas Mockus

La entrevista de Antanas Mockus con SEMANA, en la que el excandidato presidencial dijo que no está de acuerdo con que se veto el nombre de Gustavo Petro en una consulta, sigue generando reacciones en la Alianza Verde. El martes y miércoles, el ejecutivo y la dirigencia se reunieron de forma privada y con el compromiso de guardar silencio y no entregar detalles de ese encuentro a los medios de comunicación. Sin embargo se conoció que, por petición de los copresidentes de la Alianza Verde, Antonio Navarro Wolff y Carlos Ramón González, de ahora en adelante no se podrá tomar una decisión de vetar a Petro sin que Mockus sea consultado y opine al respecto. Lo que busca la Alianza Verde es reconocer el gran liderazgo de Mockus sobre el rumbo del partido, ya que es el líder natural.



Continúa el mal manejo de los recursos en RTVC

El 25 de marzo será la Hora “o” para que R.T.V.C salga al aire por primera vez con su proyecto de servicio informativo. La propuesta del periodista Álvaro García, Gerente de RTVC, quien sigue con aplazamientos y manejando mal los recursos. 160 personas contratadas en la nómina de RTVC, entre las que se encuentran Carolina Urrego, y por haber trabajado con Carlos Mario en City Tv, la prima del senador Fernando Araujo y la asesora Karol Dau, la misma que le hace prensa. Tenemos otra perla de Álvaro García: el año pasado, en plena pandemia, paró cuatro camionetas de propiedad de RTVC, asignadas a la gerencia, subgerencia y área administrativa, todo por alquilar 4 carros nuevos. Pues García, malgastando recursos, archivó estos carros modelo 2018, los guardó en el patio de atrás y contrato algo más costoso para el canal. Él señor García quería llegar en carro nuevo a su oficina. Que investiguen organismos de control ese mal manejo de recursos.



Presiones del gobernador del Quindío sobre noticias de Telecafé

La Fundación para la Libertad de Prensa (FLIP) rechazó la indebida injerencia que durante varios meses mantuvo el gobernador del Quindío, Roberto Jaramillo, sobre la línea editorial del canal de televisión público Telecafé. La

Fundación tuvo conocimiento de que el gobernador, en reiteradas ocasiones, realizaba llamados de atención a los periodistas sobre la forma en la que se estaba dando la información en la franja Telecafé Noticias. Estos son asuntos que competen a la línea editorial del medio, y que deben ser independientes.

De acuerdo con la documentación de la FLIP, el gobernador organizaba reuniones privadas en las que establecía directrices y lineamientos específicos para las noticias que se emitían en Telecafé. Si estas no se cumplían, Jaramillo procedía a reclamar. Han ocurrido ya varios incidentes desde el 2020. El último de estos incidentes tuvo lugar el 30 de diciembre de 2020. En ese momento Jaramillo le expresó a Lenis, de forma literal, su decepción por una de las publicaciones de la franja de noticias, ya que esta contenía, como parte del contraste de fuentes, apreciaciones de uno de los alcaldes de la región. Este llamado de atención culminó con la expresión "hasta aquí llegamos". La Fundación pudo evidenciar, además, que las notas periodísticas sobre las cuales versaban los reclamos eran de un alto interés público. Estas trataban temas como el manejo de la pandemia en la región y avances en contratación estatal. Por todos estos eventos, el mes pasado Lenis presentó su renuncia al sistema informativo de Telecafé



Periodista deportiva colombiana es seleccionada dentro del top 10 de las mejores del mundo

Laura Ruiz, periodista deportiva de la cadena Colmundo Radio, es la única mujer latinoamericana que fue seleccionada en los AIPS Sport Media Awards, el máximo galardón internacional en esta rama del periodismo, en el top 10 de las mejores del mundo en la categoría de audio. Sobre esta importante distinción, la comunicadora social, que se desempeña como la coordinadora nacional de deportes de esta cadena radial, comentó que desde que recibió esta buena noticia "no he parado de sonreír desde la mañana". Ruiz se ha consolidado un gran camino en el periodismo deportivo, donde reveló que ha tenido que luchar fuertemente por cumplir su sueño y por desempeñar un papel valioso en esta área, dominada mayoritariamente por hombres. "Sabíamos que en Colombia hacía falta un escenario, una oportunidad para mostrar lo que hay en el periodismo deportivo: mujeres que narran, mujeres que analizan el deporte (...) no ha sido un camino fácil, hasta lágrimas se han derramado, pero se sigue adelante con la convicción de cumplir los sueños". En la reunión del jurado de los AIPS Sport Media Awards, los miembros revisaron cuidadosamente los trabajos preseleccionados y eligieron sus favoritos. Esta fue la tercera etapa de votación, de un total de cinco, del premio mundial de periodismo deportivo. Ahora, la periodista deberá esperar el resultado final.



Ser mujer y periodista supone doble riesgo

El pasado 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, Reporteros sin Fronteras (RSF) publicó un informe titulado “El periodismo frente al sexismo” que revela la amplitud del riesgo de sufrir agresiones sexuales y sexistas que enfrentan las mujeres periodistas, así como su impacto en la información.

El periodismo es un oficio peligroso, pero para las mujeres en ocasiones representa un doble riesgo: se exponen a agresiones sexuales o sexistas, y sus voces a veces no son escuchadas.

Reporteros Sin Fronteras presentó el informe de investigación “El periodismo frente al sexismo”, basado en una encuesta en 112 países. En 40 de ellos se consideró peligrosos e incluso muy peligroso ser mujer periodista. “Y ese peligro no solo acecha a las periodistas en los terrenos tradicionales del reportero o en los nuevos espacios virtuales – internet y las redes sociales-, sino que también se encuentra allí donde ellas deberían estar a salvo: en sus redacciones”, detalla RSF. Después de las redes sociales e internet en general, el 58% de los encuestados indica el lugar de trabajo como un entorno “en el que se han cometido agresiones sexistas”.

“Esta observación se ha visto reforzada por la difusión del movimiento #MeToo en todo el mundo, además de por el hecho de que, en ocasiones, las periodistas han sido las primeras en atreverse a denunciar casos de agresión o acoso sexual, como ha ocurrido en Estados Unidos, Japón o la India”, indica RSF.

“Tenemos la imperiosa obligación de defender el periodismo con todas nuestras fuerzas y frente a todos los peligros que lo amenazan, entre los que se cuentan las agresiones e intimidaciones sexistas y sexuales”, advierte el secretario general de RSF, Christophe Deloire, en el prólogo del informe, al cual podemos acceder aquí.

“Es inadmisibles que las mujeres periodistas estén sometidas a mayores riesgos y que tengan que defenderse en un frente adicional, un frente que además es múltiple, ya que se encuentra fuera de la redacción, aunque, en ocasiones, también dentro”, reitera.

Entre las periodistas, aquellas especializadas en derechos de la mujer y las que se ocupan de la información deportiva o política destacan como particularmente vulnerables a las agresiones.

LA AGRESIÓN Y EL SILENCIO

Reporteros Sin Fronteras examina el impacto que estas agresiones tienen en el periodismo y de qué manera, la mayoría de las veces, el trauma sufrido conduce al silencio y reduce el pluralismo de la información: “Más allá del estrés, la ansiedad y el miedo, la violencia sexista y sexual lleva a las periodistas a cerrar -de manera temporal e o incluso permanente- sus cuentas en las redes sociales (consecuencia que señala el 43% de los encuestados en el cuestionario de RSF), y también las conduce a la autocensura (el 48%), a cambiar de especialidad (el 21%) e incluso a la renuncia (el 21%)”.





¡Alto a la
VIOLENCIA
contra las
MUJERES
PERIODISTAS!
#IFJVAW

A las periodistas las agreden
por ser periodistas y por ser mujeres

Acoso a mujeres periodistas en redes sociales es “más persistente y peligroso”

La alerta de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE) es grave: el acoso a mujeres periodistas en redes sociales se ha vuelto “más persistente y peligroso” durante la pandemia.

Con motivo del Día Internacional de la Mujer que se conmemora mañana, la FAPE ha elaborado un manifiesto en el que pide a los editores de medios que pongan en marcha medidas para proteger a las periodistas del acoso en línea, reducir la brecha salarial, romper el techo de cristal y favorecer la conciliación.

También demandó al Gobierno a ratificar el convenio 190 de la Organización Internacional del Trabajo, sobre violencia y acoso en el mundo laboral, que persigue propiciar un ambiente de trabajo digno y libre de acoso.

La pandemia ha tenido un impacto negativo en el empleo, especialmente entre las mujeres periodistas: el 62% de los informadores desempleados el pasado septiembre era mujer.

La Federación ha solicitado un mayor esfuerzo de los medios para dar más visibilidad a las mujeres expertas y más espacio en el campo de la opinión, que está “dominado abrumadoramente por hombres”, y pidió dejar atrás el lenguaje sexista, el amarillismo y la banalización de la violencia de género.

También recordó que es “más que una obligación” de los periodistas verificar y contrastar las informaciones falsas que puedan poner en circulación para negar los derechos de las mujeres.

“La FAPE anima a los editores y periodistas a contribuir al establecimiento de una sociedad más libre y justa, en el convencimiento de que esto no podrá ser realidad, especialmente en tiempos de dificultades, si no logramos que la igualdad no sea una reivindicación puntual cada 8 de marzo sino algo que se defiende en el día a día y por toda la sociedad”, aseveró la organización.

EN EL MUNDO

Una reciente encuesta de la UNESCO y el ICFJ mostró que el 73% de las mujeres periodistas encuestadas declaró que se enfrentaba a la violencia en línea por hacer su trabajo de informar y que a menudo era objeto de ataques misóginos coordinados.

En la encuesta participaron 900 mujeres de 125 países.

“Para hacer frente a esta tendencia creciente, necesitamos encontrar soluciones colectivas para proteger a las mujeres periodistas de la violencia en línea. Esto incluye respuestas contundentes por parte de las plataformas de medios sociales, las autoridades nacionales y las organizaciones de medios de comunicación”, señaló la UNESCO.





Verdaderas feministas

Por: **Lola Portela**

Con enorme tristeza vimos el 8 de marzo del 2021 a cientos de mujeres destrozando negocios, causando incendios y rompiendo cuanto encontraron a su paso. ¿Locura? Creo que no. Esas mujeres siguen, como borregos, a movimientos que alientan a la destrucción, incluso de ellas mismas, al pretender terminar con su propia esencia. Ellas siguen “dioses de moda”, ideologías que les hace sentirse “aceptadas”. Sí, es verdad, por años la mujer ha sido reprimida e “invisible”, pero también es cierto que la historia la escribieron los hombres, como también es verdad que siempre nuestra presencia ha estado a su lado.

En estos días recibí el regalo maravilloso de adelantar un estudio sobre “El liderazgo Femenino en la Biblia”, ofrecido por el Moriah International Center. Una forma antropológica de analizar cómo mi sexo femenino, ha sido exaltado, desde la creación misma. La mujer siempre ha protagonizado la historia, incluso en la época egipcia o romana; mucho antes del siglo I. Y también en los tiempos de Jesús, pues siempre lo acompañaron mujeres. ¿Y por qué fue a una mujer a quien Jesús se le apareció y le habló primero?. También fue a una de nosotras a quien Jesús le encargó recordarle a sus discípulos, los apóstoles, que Él prometió volver: resucitado. Tal vez, las normas, tradiciones y leyes impuestas por hombres, machistas o enfermos, nos quitaron ese lugar privilegiado. Por eso creo que está bien reclamar nuestros derechos como humanas que somos, pero no será, no puede ser, desde la misma violencia que se gane esa “igualdad”.

Las mujeres y los hombres, por fortuna, somos diferentes y eso me enorgullece, cuando veo mi piel, mi cabello, mi ternura, mi personalidad y sobre todo mi maternidad. No desearía jamás ser hombre, los admiro, los amo y respeto, pero soy feliz siendo muy mujer. Tampoco me siento del sexo débil, por el contrario, soy muy fuerte, aunque me encanta ser mimada, cuidada y protegida por el sexo masculino. La igualdad debe ser en lo laboral, en cuanto a salarios, trato, ocupación y hasta credibilidad, en el mundo de esos pocos machistas que aún quedan. Tampoco se trata de asumir roles de hombres, y convertirnos en ellos.

Está bien levantar la voz por las que ya no están. Por esas que alguien les violentó el derecho a no ser golpeadas, violadas, desaparecidas. ¡Claro que tenemos derecho! a reclamar por no ser objetos o esclavas sexuales y asesinadas, ¡es nuestra obligación!, pero nunca desde la misma violencia que rechazamos.

Nosotras, las mujeres verdaderas, las realmente feministas, defendemos el ser madres, porque sabemos del orgullo de poder dar vida y prolongar la sociedad, por eso no asesinamos, en nuestro vientre, a nuestros hijos. Le decimos ¡NO AL ABORTO!, sí a la vida. Por eso tampoco consumimos ninguna sustancia que atente contra nuestra integridad o nuestro magnífico y perfecto cuerpo, y no hablo de medidas exactas. Sabemos que en la violencia de género tienen cabida las agresiones, acciones u omisiones contra la integridad de las personas, basadas en el orden patriarcal y en las relaciones de poder-dominación que resultan en daño o afectación psicológica, física, patrimonial, económico, sexual y hasta feminicidio. Y estamos en contra de éste. El feminismo es, ha sido y será un movimiento cuyo fin es buscar la autonomía de la mujer, así como la igualdad de sus derechos ante los hombres, pero jamás se trata de reemplazarlos.

Dios hizo al hombre y a la mujer para ser complemento. No podría haber familias normales sin la existencia del hombre y la mujer. Aunque nos quieran mostrar lo contrario, desde la política misma.





El poder de las palabras

Por: **Yolanda Ruiz**

Me quedan sonando las palabras del ministro de Defensa Diego Molano cuando dice que los menores de edad reclutados son convertidos en "máquinas de guerra". No me queda claro en qué momento menores de edad que son víctimas de reclutamiento pierden esa condición de víctimas y se convierten en "máquinas" que se pueden bombardear. El lenguaje tiene mucho poder y cuando se usa de esta manera se busca deshumanizar para poder convertirlos en enemigos para eliminar. La guerra se libra también en las palabras. No se trata de defender a los grupos ilegales ni de cuestionar el uso legítimo de la fuerza cuando es necesario, se trata de proteger a los menores de edad por encima de todo. En este debate constante de blanco y negro sin matices no todo es simple. Los responsables del reclutamiento de menores de edad son los grupos ilegales y merecen persecución y castigo severo. Eso no se discute.

La guerra es atroz y en ella se degrada la humanidad de todos. Es cierto que los menores reclutados son usados para la violencia porque para eso se los llevan. Los hacen matar y los matan, pero no podemos perder de vista que son víctimas y que los menores de edad son seres humanos y son más vulnerables que los adultos. Por eso merecen una protección especial de un Estado que no ha hecho bien su trabajo porque si están en las filas de grupos ilegales es porque se les ha fallado en la obligación de protegerlos. Si la salida es convertirlos en objetivo militar cuando se falla en el deber de cuidarlos algo se está haciendo mal.

“Opio del pueblo”, “El juego infinito” y la magia de la pelota

Por: **Esteban Jaramillo Osorio**

Ciencia, trabajo, oficio, o profesión.

En el conviven el amor y el odio. Se eternizan las figuras, se acrecientan rivalidades en tardes memorables que erizan la piel, se miman y se mancha la pelota, dominan los sentimientos cuando un ídolo y su equipo ponen con sus habilidades el mundo a sus pies, o se irrespetan una camiseta.

El fútbol gradúa como doctores, a directivos sin estudio; como filósofos, a los entrenadores con frases rebuscadas; a los ex futbolistas, sin escuela, como periodistas; a los periodistas, por sus discursos presumidos, como maestros y a los árbitros- soplapitos, como profesores. “Profes” les dicen.

El fútbol construye personajes que, retirados, se pierden en la niebla de la memoria. ¿Vieron a Pelé llorando, dominado por sus recuerdos nostálgicos al llegar a los 80 años?

¿O el rentable cadáver de Maradona, sin importar que durante años fue el eje de esta fiesta, carcomido por los buitres que lo rodeaban?

¿O la balacera verbal contra James Rodríguez porque no juega, inspirada en conjeturas con broncas? El fútbol, con el billete arrojando a los astros, tratados como vedettes, por encima del espectáculo, con partidos publicitados con alboroto, o futbolistas inflados por los medios para acelerar sus transferencias.

Fútbol con estadios tristes y vacíos, con los vozarrones de los entrenadores y los alaridos de los futbolistas en primer plano, mientras se retuercen en el piso a cualquier roce, esperando una cura milagrosa, (tarjeta amarilla para el supuesto agresor), por una lesión inexistente. Por fortuna, aún hay fiestas, con lujos esporádicos, choques intensos y habilidades que, aunque escasas, siempre se celebran. Con flujo de noticias permanente, para alimento del aficionado como alivio en tiempos de crisis y con polémicas que animan, así sean a control remoto. Un raro encanto tiene este juego. Fiesta de masas, con un placer masoquista y morboso. Es la magia de la pelota.





¿Dónde fueron a dar los periodistas que le renunciaron a Vicky Dávila en Semana?

Por: **LAS2ORILLAS**

Ricardo Calderón el último director líder la investigación en Noticias Caracol y Alejandro Santos entró al Grupo Prisa propietario de La W y Caracol radio.

A comienzos de noviembre del 2020 se dio el sacudón de la revista Semana con la sorpresiva renuncia de su director, Ricardo Calderón, quien no llevaba más de dos meses en el cargo. Los nuevos propietarios, la familia Gilinski en cabeza de Gabriel, salieron al paso a la crisis con el nombramiento de la periodista Vicky Dávila quien hasta ese momento dirigía el ambicioso proyecto de digital y de video de Semana, a través del cual cada vez adquiría más poder. Esta finalmente era la apuesta del joven empresario Gabriel cuando el año anterior le había comprado el 50% del grupo editorial a su fundador Felipe López.

Con el retiro de Calderón y el nombramiento de Vicky Dávila, llegaron las renunciaciones, casi que en bloque de editores -Rodrigo Pardo, Mauricio Sáenz, José Monsalve- y reporteros formados en una escuela que marcó el periodismo impreso en Colombia y que llevaban varios años en la revista, primero bajo la batuta de Alejandro Santos y luego de Calderón. El emblemático caricaturista de Semana, Vladdo también partió cobijas.

Pusieron también fin a sus columnas las consagradas plumas: Antonio Caballero, María Ximena Duzán y con anterioridad se habían retirado Daniel Coronell y Daniel Samper Ospina, los dos columnistas más leídos del país. La diáspora fue total.

Con el arranque del 2021 y pasado el segundo pico de la pandemia y la vacuna Covid empezando a caminar en el país, empiezan a abrirse nuevos horizontes, también para los veteranos periodistas de Semana. Ricardo Calderón, un consagrado investigador liderará la unidad investigativa de Noticias Caracol. No llega solo, estará apoyado por los periodistas Johana Álvarez y Jaime Flórez que formaban parte de su equipo. José Monsalve, editor de Justicia, aceptó a formar parte del equipo del programa Los Informantes, dirigido por María Elvira Arango y que también forma parte de la franja informativa del Canal Caracol. Alejandro Santos, quien había pasado de la dirección de la Revista que ocupó durante 20 años, a presidir el Grupo Editorial, cargo en el que reemplazó a María López, hija y única heredera del fundador Felipe López, y que aunque tenía una gran representación en la práctica, fue quedando marginado de la operación periodística del grupo y dio un paso al costado el año pasado. Su suerte le cambió y deja lo suyo, el periodismo escrito para estrenarse en plataformas digitales y radiales, nombrado en un cargo directivo en el grupo español Prisa, propietario de Caracol Radio y La W quien informó su nuevo rol: director de contenidos y proyectos especiales de Caracol Radio.

Los Danieles fue el exitoso invento de Daniel Coronell y Daniel Samper Ospina, que se convirtió en el portal de los columnistas sin techo, que marca tendencia en redes sociales todos los domingos. Acogió a Antonio Caballero, mientras María Jimena Duzán mantiene su viva su voz periodística con entrevistas exclusivas en su recién creado canal de YouTube. Vladdo regresó con su caricatura y columna de opinión al periódico El Tiempo. Al Espectador se fue Oscar Alarcón, creador de los Microlingotes.

El reacomodo de los medios de comunicación continuará con los cambios forzados por el año de la pandemia, que transformó la producción de contenidos periodísticos y, también de fondo, el mundo de la publicidad, no solo en Colombia sino en el mundo.



Periodistas que no cuelgan la lira ni el teclado

(Texto de las redacciones de EJE 21 y HOY por HOY)

¿Se podrá hablar a estas alturas pandémicas, en Colombia, de la “rebelión de los “camelladores” del cuarto poder o de los jubilados que pese a haber

adquirido ya la condición de eméritos por las vías legales, se niegan rotundamente a abrazarla por completo en este país del Sagrado Corazón de Jesús?

Son tantos los profesionales de esta condición que no caben en esta primera entrega de nuestros comunicadores vivos jubilados que, sin embargo, siguen moliendo periodismo a su manera, la mayoría por cuenta propia.

El expresidente del CPB, William Giraldo Ceballos, fue el primero que puso la pica en Flandes para mencionar algunos nombres de colegas "retirados" de los medios que mantienen viva la vocación con sus páginas, blogs, emisoras y canales virtuales.

Tenemos, por ejemplo, a Manuel Prado Mejía, ex director de cinco noticieros de televisión, que posee también su página web; Gabriel Ortiz, que tiene un noticiero de televisión con la participación de otros colegas retirados como Orlando Supelano, Lilia Plazas, el mismo Manuel Prado y corresponsales en México y Estados Unidos.



Con incondicional tinte uribista está "Libreta de apuntes" de Ricardo Galán, ex secretario de información y prensa de Uribe y ex presidente de la Comisión Nacional de Televisión.

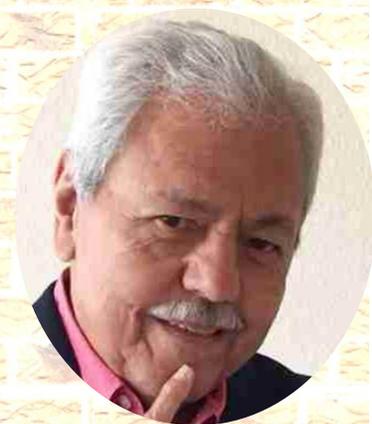
Hoy, debido a una grave enfermedad -que no es Covid- John Jairo Ocampo había logrado posicionar un programa de televisión virtual con entrevistas diarias a personajes de actualidad nacional.

Claudio Ochoa, de quien sí hablamos, lucha por mantener vigente su agencia Orbe-Datos alimentando con artículos y noticias a otros medios virtuales como Aplauso (farándula) y a medios tradicionales a los cuales les envía colaboraciones.

Están también El Satélite, de Octavio Quintero, y la columna VIP en la que publican sus columnas nuestro querido amigo Oscar Domínguez y otros colegas.

En general son publicaciones independientes que como Eje21 compiten cada una en su campo por el ejercicio del periodismo como es y como ha sido desde cuando Píndaro comenzó a narrar las hazañas olímpicas en Grecia y Pasquín embromó la intimidad y las fechorías de los poderosos.

En venideras entregas de EJE 21 y de HOY por HOY esperamos hacer el registro de unos registros completos de amigos que han pasado a retiro, sin dejar de devengar, y otros que por encargo se lucen en la redacción que le han propuesto entrañables amigos de la vieja guardia.





Los retos en el día mundial contra la censura

Por: **Mafe Vargas Rueda** - KIENYKE

El 12 de marzo se celebró el Día Mundial contra la Censura Digital, un día para recordar que la libertad de expresión es vital para respetar la diversidad de pensamiento, ideas, llamar la atención ante una realidad o generar un cambio

sobre ella. Sin embargo países como Corea del Norte, Irán, Vietman, China, Siria, Eritea, Arabia Saudita, Túnez y Bangladesh tiene estrictas restricciones al acceso a internet y el uso de redes sociales. Las razones conducen a motivos políticos, seguridad nacional y religión.

KienyKe.com conversó con Lorenzo Villegas, socio de CMS Rodríguez-Azuero y líder del área de Tecnología, Medios y Comunicaciones, y Juan Pablo Madrid-Malo, coordinador del centro de estudios de la FLIP, sobre este día en especial y las diferencias que hay entre censura, libertad de expresión y los retos que hay el mundo con la transformación digital.

La libertad de expresión es una conquista que han ganado los ciudadanos de los países. Es el derecho a respetar las diferencias de opiniones, las críticas e ideas que hay sobre un hecho determinado.

"El internet es el dinamizador de la libertad de opinar y, como en todo ejercicio de libertad, hay riesgos. Sin embargo, hay proyectos sin mucho éxito en poner restricciones en internet a la hora de opinar. Existe la censura previa e indirecta. Yo puedo decir algo sobre una persona, nadie me lo prohíbe, pero sí me debo hacer responsable de las consecuencias que pueda generar mi opinión", confesó Villegas.

Censura, libertad de expresión y límites

Sin embargo, hay casos recientes que han ganado cierta notoriedad, como lo fue el bloqueo de redes sociales al que fue sometido Donald Trump por parte de Twitter luego de las elecciones presidenciales en Estados Unidos. Este hecho llamó la atención sobre las políticas que hay en redes sociales con opiniones dentro de esta comunidad. "Si alguien va a hablar mal de manera injusta, ¿quién define cuando se está hablando de manera difamatoria? Hay libertad de información, pero ya es muy diferente cuando se opina porque es una visión subjetiva de los hechos. Es difícil juzgar qué opinión es más válida que otra", aseveró Villegas.

Sin embargo, cuando hay delitos de injuria o calumnia, los jueces y organismos de justicia son los encargados de dar un fallo sobre un caso específico. Pero también hay asuntos que son más delicados: se incurre en un delito al hacer opiniones que fomenten a hechos como genocidios, discriminación o expresiones que falten el respeto o la memoria a las comunidades. "La libertad de expresión no es un derecho absoluto y puede verse restringido en algunos casos particulares, siempre sujeto a condiciones de legalidad, legitimidad, necesidad y proporcionalidad", expresó Juan Pablo Madrid-Malo a este medio de comunicación digital.

"Las redes son organismos privados que ponen sus reglas. Lo que pasó con Donald Trump fue que lo dejaron hablar primero y luego le cerraron la cuenta. Trump rompió las normas de la comunidad de Twitter. Aunque es un hecho debatible porque para mucha gente puede ser censura, pero no me atrevo a decirlo, porque son las reglas de la comunidad de Twitter", señaló Lorenzo Villegas.



Contraplano

Unos sabios coleccionistas de máximas

Por: **Orlando Cadavid Correa**

- “Prefiero el bastón de la experiencia al carro rápido de la fortuna. El filósofo viaja a pie” (Pitágoras).
 - Para el ingenioso Mark Twain “siempre ha habido tres clases de mentiras: las mentiras, las malditas mentiras y las estadísticas”.
 - “Tango, un pensamiento triste que se baila” (Enrique Santos Discépolo), autor del inmortal “Cambalache”.
 - De autor anónimo: “Un hombre sólo necesita aprender cuatro letras para ser feliz en el matrimonio: O.B.D.C.”.
 - “Los EE UU siempre han sido gobernados por una junta militar integrada por el General Motor, el General Telephone y el General Electric” (Oscar Alarcón).
 - A Maradona le atribuían esta frase, frente al espejo de su casa: “Francamente, no sé qué haría yo sin mí”.
 - “Nunca creeré en un hombre que me pida que crea en él” (Bernard Shaw).
 - “Un mafioso prefiere ser temido, no amado, porque sabe que el miedo dura más que el amor” (Mario Puzzo).
 - “Seré verídico para que no me crean” (Tomas Carrasquilla).
 - “Procura ser viejo lo antes posible” (Antonio Machado).
 - “El mejor matrimonio sería aquel que uniese a una mujer ciega con un marido sordo” (Montaigne).
 - “Simón Bolívar estuvo montado a caballo durante treinta años, dedicado únicamente a la creación de hombres y de patrias, y en la autopsia encontraron que sus nalgas se habían convertido en dos callosidades” (Fernando González).
 - “He encontrado más peligro entre los hombres que entre los animales” (Federico Nietzsche).
 - “La experiencia es el peine que Dios nos da, después de que se nos ha caído el pelo” (Ringo Bonavena).
 - “Mafalda es una verdadera heroína rebelde que rechaza el mundo tal cual es” (Umberto Eco).
 - “Un amigo es alguien que lo sabe todo de ti, y sin embargo te quiere” (Hubbar).
 - Las siete maravillas del mundo son diez:
 - 1) Las pirámides de Egipto.
 - 2) Los Jardines colgantes de Babilonia.
 - 3) La estatua de Zeus en Olimpia.
 - 4) El templo de Artemisa en Éfeso.
 - 5) El mausoleo de Halicarnaso.
 - 6) El coloso de Rodas.
 - 7) El faro de Alejandría.
 - 8) La torre Eiffel.
 - 9) El Taj Mahal de la India y
 - 10) La Muralla China.
 - Una definición de un gran binomio: “Caranga resucitada equivale a una persona que logra una repentina mejoría en su situación social y económica, y se torna entonces engreída y arrogante” (Definición del Diccionario de Americanismos de Caro y Cuervo).
 - Greguerías de Ramón Gómez de la Serna: “El desierto se peina con peine de viento. La playa con peine de agua... Una maleta debajo de un asiento tiene algo de pasajero que viaja sin tiquete... De la nieve caída en el lago nacen los cisnes”.
- La apostilla:** Un día le preguntaron a Winston Churchill: -¿Cuál era la razón de su longevidad? - “Se la debo íntegramente al deporte... Nunca lo practiqué”.

BLANCO Y NEGRO

Máquinas de guerra

Por: **Gabriel Ortiz**



A lo largo de mi vida nunca había visto tantos atropellos contra la niñez: la miseria, la ilegalidad, el maltrato, la falta de educación, la esclavitud, el sicariato, la mendicidad y demás penurias. Nunca se había pregonado oprobio semejante como el que lanzó el ministro de Defensa, para justificar un despropósito del ejército, que se ha denunciado y que se está investigando en torno a un reciente bombardeo en el Guaviare.

“Estaban en el campamento de Gentil Duarte y eran “máquinas de guerra”, dijo, más o menos el ministro Molano, para justificar el bombardeo, que cobró la vida de varios niños. La Convención de Ginebra y el Derecho Internacional Humanitario, son muy claros, sobre el tratamiento que debe darse a la niñez en un país en guerra, como Colombia.

La inteligencia militar, debe comprobar que en los campos de batalla y en los campamentos subversivos, no haya niños, antes de proceder al ataque.

Es entendible que un ministro de Defensa, deba expresar total solidaridad a sus tropas, si está seguro de la evidencia de los hechos, antes de aventurarse a acusar a todo un país, de adelantar campañas para difamar y deshonar “a nuestro ejército”. Se apresuró, como lo hizo su antecesor Botero, a inculpar, sin antes constatar. No es afortunada, lógica, sensata, una actuación febril de quien tiene las armas de la patria en sus manos.

Como suele suceder, el “trompo de poner”, han sido los niños; a los que nadie defiende y son las víctimas desde las épocas de Herodes, hasta nuestros días.

El Estado no los preserva, la sociedad apenas los soporta, las élites no los tienen en cuenta, muchos progenitores los detestan, los educadores los utilizan, los narcos, los terratenientes y ganaderos los manejan, explotan y corrompen.

El desplazamiento, el desempleo, la miseria, el hambre, la inseguridad y las amenazas, han convertido a nuestros campesinos y sus niños en los judíos errantes de la Colombia profunda y cercana. El gobierno no mueve un dedo para hacer, que su famosa paz “con legalidad”, permita la restitución de tierras, porque los raptos de ellas se encasillan en puestos burocráticos y camarillas políticas para impedir esa acción justiciera.

Si hubiera ese retorno, Colombia se convertiría en la gran despensa del mundo en esta crisis, al tiempo que mitigaría la indigencia y penuria de nuestros campesinos y garantizaría el tránsito de los niños hacia un nuevo país con próspero futuro, educación de calidad, buenas costumbres, alegría y mentes sanas, que los alejarían de esa execrable guerra que el mismo Estado impide que termine.

Así entraríamos por la promisoriosa senda, que nos permita limar asperezas, honrar la palabra, entronizar el sincero perdón en la Colombia que queremos, y de paso, acabar con las “máquinas de guerra”.

BLANCO: Sabia propuesta de la alcaldesa: no reforma tributaria, como proponen Uribe y Carrasquilla, sino un préstamo del emisor con el mayor contenido social que se conozca.

NEGRO: La supuesta prolongación del mandato Duque.



Estados Unidos ¿se mantendrá como potencia mundial?

Por: **Orlando Supelano**

¿Qué pasó con Estados Unidos? Desde 1991 cuando se desmoronó la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), no tuvo competidor, a tal punto que la primera incursión armada a Irak, en el mismo año, le permitió mostrar todo su poderío bélico. Hoy vemos una potencia mundial decreciente, con una deuda externa cercana a los 20 billones de dólares, un crecimiento económico moderado del 4%, si bien estamos en medio de la pandemia es un balance lánguido teniendo en cuenta su poder económico. A propósito del Covid-19 sus cifras también son preocupantes, uno de cada cinco contagiados en el planeta está en Estados Unidos, y uno de cada cuatro muertos en el mundo es de este país. A todo ello sumamos las graves alteraciones de orden público del pasado cinco de enero contra el Congreso. La pregunta es ¿qué pasó, por qué esta decadencia? Durante las últimas dos décadas abrió varios frentes de batalla, en respuesta a los ataques del 9/11: Afganistán, Irak, Yemen, Siria, Libia, a lo que se sumó la Primavera Árabe, un desgaste enorme a un costo económico y político monumentales. A ello se suma la manía de aplicar duras sanciones económicas a países enemigos y a sus aliados. Con todos estos descuidos le surgieron dos poderosos competidores, de un lado Rusia con su potencial bélico y un territorio lleno de despensas, minerales y recursos naturales atractivos para cualquier país; del otro lado China, que tiene como meta convertirse en primera potencia mundial para el 2025 o 2030, y si nos descuidamos, dominar el planeta para el año 2050.

En 1970 cuando el presidente Richard Nixon logró acuerdos para que el petróleo se comprara en dólares fue demoledor el crecimiento de esta moneda cuyo respaldo hasta entonces fue el patrón oro, el surgimiento del petrodólar fue sólido. Durante décadas quien intentara comprar petróleo con otra divisa estaba destinado a un destino fatal, caso de Sadam Huseín en Irak o Muamar Gadafi en Libia. Hace dos años le surgió un nuevo competidor y nada puede hacer frente a este último, China decidió comprar petróleo con Yuanes, y ya hay decenas de países negociando el hidrocarburo con la moneda oriental. Esto de entrada empezó a debilitar la moneda estadounidense. Los retos que vienen para el país norteamericano son enormes si no quiere dejar de ser potencia mundial. Apenas estamos conociendo el talante del presidente Joe Biden, que en muy pocas cosas se ha diferenciado de su antecesor Donald Trump, recientemente ordenó un bombardeo a milicias rebeldes en Siria simpatizantes con Irán, también logró el regreso de USA a la Organización Mundial de la Salud; y la suscripción al acuerdo de cambio climático de París. Anunció una ambiciosa política migratoria pero solo se ha quedado en eso, en un anuncio. Por ejemplo, en la embajada de Estados Unidos en Bogotá a quien solicita entrevista para tramitar su visa lo están convocando para 2022. Las duras sanciones económicas que dejó Donald Trump a sus enemigos y a países aliados se mantienen. No pareciera tener una línea propia, es como si hubiese regresado el gobierno de Barack Obama, ya que varios de los altos cargos de esa administración forman parte de este nuevo ejecutivo estadounidense.

Algo inquietante y novedoso es el interés especial por varias naciones africanas en lo que pareciera llevar la delantera China, Estados Unidos ha tenido un especial interés en Marruecos. Lo está fortaleciendo militarmente, pero a su vez explora alternativas turísticas en el Sahara y también mineras, ya que en este lugar se encuentran varios minerales estratégicos para aprovechar ¿Qué pasará con Estados Unidos en los próximos años? Eso dependerá del talante de la administración Biden, quien no puede dar marcha atrás frente a Rusia y China.



Noticias Caracol: el último refugio del gran periodismo

Con la incorporación de Ricardo Calderón, exdirector de Semana, el noticiero se convierte en la gran esperanza para obtener investigaciones de peso en Colombia. En noviembre del 2020 un gran terremoto sacudió a la Revista Semana. Su director, el gran investigador y periodista Ricardo Calderón, quien durante años soportó el peso informativo de la mejor revista del país, daba un paso al costado por razones personales. Calderón duró unos meses refugiado en su casa hasta que decidió aceptar la propuesta que le lanzaba Caracol Noticias de ser el jefe de la unidad investigativa del noticiero. Inmediatamente Noticias Caracol soportó los ataques de la siempre activa bodega petrista que ha decidido lanzar una campaña de desprestigio con el noticiero, algo parecido a lo que sucedía con Semana hasta hace unos meses. Sin importarle lo que puedan decir en redes Noticias Caracol se consolida no sólo con la llegada de Calderón sino con la de periodistas tan eficientes y consagrados como Johana Álvarez. Con Calderón al frente de la unidad investigativa vamos a tener investigaciones de peso y se potenciarán otros valores del canal como el periodista Juan David Laverde.

Accidente de Carlos Orduz no pasó a mayores

Muchos estaban esperando algún comunicado o pronunciamiento, pero simplemente se vio un cambio en sus programas. En la noche del pasado martes 9 de marzo se presentó el infortunado hecho en medio del programa 'ESPN FC Radio Colombia', cuando una pantalla de gran tamaño cayó en la espalda de uno de los panelistas y su rostro terminó golpeando la mesa de trabajo. El propio afectado dio un parte de tranquilidad y salió a dar mensajes para quitar la preocupación de los televidentes. Muchos estaban esperando algún comunicado o pronunciamiento, pero simplemente se vio un cambio en sus programas. Los programas que se venían haciendo en las instalaciones del canal deportivo, ubicadas en Bogotá, se hicieron desde las casas de sus integrantes.



Alejandro Santos a La Luciérnaga

El programa de mayor sintonía en la radio en Colombia, La Luciérnaga, recibe un nuevo integrante: el periodista Alejandro Santos, quien fuera editor de la revista Semana y de amplio recorrido por los medios. Se evalúan algunas cosas, la voz para

radio y los estilos que cambian radicalmente según los escenarios y la oportunidad mediática. Alejandro, también asesorará a Caracol en varios temas relacionados con la sintonía y los ratings, que están siendo afectados por la pauta.



Radio Santafé celebró el Día Internacional de la Mujer con la Policía Metropolitana

Esta semana la mujer fue elevada a su máxima expresión con sendas celebraciones y agasajos que le recuerda a los ciudadanos que la mujer policía está en todas las facetas de la vida y por todo esto Radio Santafé, bajo la dirección de Vicente Moros y todo su equipo de periodistas, producción y colaboradores, no fue indiferente en rendirle un tributo especial. Mientras en todos los escenarios se destacaba su noble labor, Radio Santafé quiso llevarles durante toda esta semana un mensaje de reconocimiento a través de la música, con serenatas por parte de destacados intérpretes de la música popular para decirles gracias por su trabajo como policías, madres, esposas, hermanas e hijas. La fiesta fue en cada una de las Estaciones de Policía en Bogotá, hasta donde llegaron de manera entusiasta artistas de encumbrado nombre que recientemente salieron de los reality de la música como “Yo me llamo” entre ellos Andrés Calderón Vicente Fernández, Juan Gabriel de Colombia, los tributos de Alci Acosta, el vallenato con Leo Ramírez y su grupo 440 y hasta el mismo Luis Alberto Posada en persona, que quiso unirse a esta bella celebración. Ellas estuvieron felices.



NUEVA PODCASTER

Nuestra colega Carolina Escandón quien actualmente forma parte del equipo periodístico del informativo Enlace trece bajo la dirección de Gina Chávez, está también incursionando y lanzando su Podcast, SOBREMESA CON HISTORIA, un interesante contenido que invita a descubrir biografías y acontecimientos de orden mundial. "Sobremesa es la ocasión para compartir un café, un vino o un té; mientras viajas conmigo a situaciones, momentos y personajes de la historia antigua y moderna, disfruta de temporadas, en torno a un tema diferente cada vez". La podemos escuchar en plataformas como spotify, Google y Apple. Dirigido, escrito y producido por ella misma, la música original es de Darío González y el diseño de María Camila Higuera.

**SOBRE
MESA**
con
CAROLINA ESCANDÓN

José Manuel Acevedo envía mensaje de apoyo a Felipe Arias

El director de Noticias RCN, José Manuel Acevedo, sigue pendiente del estado de salud del periodista Felipe Arias, quien fue hospitalizado en la mañana del jueves. El periodista y presentador de noticias del Canal RCN Felipe Arias se encuentra hospitalizado por una afección cardíaca. Desde entonces las voces de apoyo contra esta figura del periodismo se han extendido. Ahora, desde su cuenta de Twitter, el director de Noticias RCN, Acevedo, envió un mensaje de apoyo y solidaridad para Arias. Se mostró optimista de la pronta recuperación de Arias.





A carreras acabaron en Caracol TV con “A Otro Nivel”

El pasar del primer lugar al número cinco en esta semana, los llevó a tener que reducir a media hora los programas. El desespero de Caracol Televisión en cabeza del gerente de entretenimiento, Juan Esteban Sampedro, ha sido notado por los

televidentes, en el evidente afán de acabar con el programa “A Otro Nivel” lo más pronto posible. Esta semana remataron el programa ofreciendo dos capítulos por el precio de uno, para acelerar la llegada a la final el viernes sí o sí, teniendo en cuenta la lamentable caída que tuvo en la escala del rating. Perder el primer lugar con los programas concurso los tiene jalándose los cabellos en el canal que queda ubicado en el sector de la Floresta, y el salvavidas al que le tiene fe para recuperar ese puesto, sin duda es el “Desafío The Box” apoyados en el cariño que los colombianos han depositado en la presentadora Daniela Álvarez.

Bueno, llegó el día...

Por: **Sol Suárez**

Hoy volví a nacer, hoy empiezo mi año número 32 de vida, y la verdad tengo la edad que quiero y siento, la edad en la que puedo gritar sin miedo lo que pienso, hacer lo que deseo sin miedo al fracaso, o al qué dirán, tengo la experiencia que me dan estos años bien vividos, la sabiduría que día a día adquiero en el proceso de conocerme a mi misma y desarrollar mi inteligencia emocional y la fuera y pasión de la convicción de mis deseos... más pausada, más analítica, más fuerte, más exigente, más decidida, más descomplicada, menos dramática, más entregada y sobre todo más humana... gracias a la vida y al universo que me han dado tanto y gracias a ustedes por tanto cariño.



Pasión por el periodismo

Por: **Johann Benavides**

Cuando me preguntan sobre: ¿Qué es lo que más me produce satisfacción?

Respondo: sin duda alguna, hacer periodismo.

No hay momentos más felices que escuchar un ‘5, 4, 3...’ Y estar al aire: frente a una cámara, con un micrófono. Hacer reportería para ponerse del lado de la gente, asumir retos... El corre, corre, consiguiendo fuentes, en fin... Me siento privilegiado de trabajar en lo que me gusta, y estoy agradecido con los medios y entidades que me han permitido hacer mis sueños profesionales realidad.





HOMENAJE A LA MUJER

Por: **Eduardo Lozano M.**

La tradicional fecha que cayó el lunes, no dio espacio para hacer referencia a esta tradicional fecha en que el mundo recuerda un día tan importante: El DÍA DE LA MUJER.

Para EL MURO no pasó desapercibida la fecha y se le hizo un reconocimiento a la mujer periodista, pero debemos aclarar que ustedes, las mujeres, ocupan un sitio preferencial en nuestra vida y nuestra profesión. Por esto seguimos haciendo homenajes a esas mujeres valientes. En años pasados hemos citado a importantes mujeres de la historia y de la vida nacional, así como el trabajo incansable de nuestras colegas en radio, televisión, periódicos, revistas, salas de redacción, etc. cuyo esfuerzo pone muy en alto el sentir nacional. Para EL MURO todas ustedes son muy importantes, desde la Vice presidente de Colombia hasta la humilde mujer que vive sin protección de la caridad pública, mendigando en las calles.

Hoy quiero resaltar la acción de mujeres que comprometidas con la sociedad, hacen a diario una pausa en su labor de hogar para entregarse a los demás. Quienes estamos pendientes del diario

acontecer, no podemos olvidar la gráfica que registró el momento cuando una mujer policía, sin pensarlo dos veces amamantó a un bebé abandonado por su progenitora. Esta actitud no estaba dentro de sus funciones, pero sus sentimientos de mujer y de madre no le permitieron duda alguna para proceder.

Otra mujer que debe ser tenida como ejemplo es la teniente de Bomberos de Bogotá, Miryam Malpica. Desde muy jovencita ingresó a la Institución y está próxima a cumplir 46 años de servicio. En su cabeza y vocabulario no existe la palabra renunciar. Cada día comienza con buen ánimo para

cumplir su meta de servicio a la sociedad.

Las enfermeras no están tan distantes de ese sentimiento. Esas mujeres sin importar posibles riesgos de contagio de enfermedades graves de sus pacientes, están ahí, cumpliendo su misión de apoyo. Pero hay quienes durante la noche preparan todo en su hogar y madrugan a cumplir con un deber. Esta señora, que nos merece todo el respeto, es la conductora oficial de uno de esos gigantescos buses que llevan a sus pasajeros al trabajo o a los estudiantes a la universidad. Ese gigante tri-articulado de 40 toneladas es conducido por una mujer que cumple su deber con la sociedad

Finalmente esta señora durante las 24 horas del día recoge por las calles productos reciclables para ganar algún dinero y poner el pan en la mesa de sus hijos. Gran ejemplo de responsabilidad.

Ellas... todas ellas merecen nuestra admiración y saludo en su día desde estas páginas de EL MURO. Como ellas hay miles de mujeres que se dedican a trabajos muy fuertes y que nos animan a respaldarlas.

¡FELICITACIONES A TODAS LAS MUJERES!

e2duardolozano@yahoo.es

